

Bachelor of Honours
ACADEMIC CALENDAR
&
COURSE PLAN
2014-2015



Department of Bengali
Rajshahi College, Rajshahi

Phone (Department) : 0721-772623
Phone (College off.) : 0721-770080
Fax (College) : 0721-771511
E-mail (Department) : bangladepartment1959@gmail.com
E-mail (College) : rajshahicollegebd@gmail.com
Website (College) : www.rc.edu.bd



Prof. Md. Habibur Rahman
Vice-Principal
Rajshahi College, Rajshahi.



প্রফেসর আল ফারুক চৌধুরী
উপাধ্যক্ষ
রাজশাহী কলেজ, রাজশাহী।



মোহা. ওলিউর রহমান
বিভাগীয় প্রধান
বাংলা বিভাগ
রাজশাহী কলেজ, রাজশাহী।

প্রকাশকাল

জানুয়ারি, ২০১৫, মাঘ ১৪২১

প্রধান উপদেষ্টা

প্রফেসর মুহা. হবিবুর রহমান

অধ্যক্ষ, রাজশাহী কলেজ

উপদেষ্টা

প্রফেসর আল ফারুক চৌধুরী

উপাধ্যক্ষ, রাজশাহী কলেজ

সার্বিক তত্ত্বাবধান

মোহা. ওলিউর রহমান

বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

রাজশাহী কলেজ

সম্পাদনায়

আহম্মদ শরীফ, সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ

মো: রবিউল ইসলাম, সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ

বিবেকানন্দ বিশ্বাস, প্রভাষক, বাংলা বিভাগ

পরিকল্পনা ও সার্বিক সহযোগিতায়

একাডেমিক ক্যালেন্ডার ও কোর্স প্লান প্রণয়ন কমিটি

প্রফেসর মোঃ মোশাররফ হোসেন, বিভাগীয় প্রধান, গণিত বিভাগ

ড. মোঃ রেজাউল করিম, সহযোগী অধ্যাপক, উদ্ভিদ বিভাগ

ড. মোঃ ইব্রাহিম আলী, সহযোগী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ

ড. বিপ্লব কুমার মজুমদার, সহকারী অধ্যাপক, ব্যবস্থাপনা বিভাগ

ড. নিতাই কুমার সাহা, সহকারী অধ্যাপক, বাংলাবিভাগ

আহ্বায়ক

সদস্য

সদস্য

সদস্য

সদস্য

কম্পোজ

মো. আরিফুল ইসলাম, অফিস সহকারী কাম কম্পিউটার অপারেটর, বাংলা বিভাগ

মুদ্রণ

শাহিন প্রিন্টিং প্রেস

রাজশাহী, মোবাইল : ০১৭১১ ৩১১১৩২

প্রকাশনায়

বাংলা বিভাগ, রাজশাহী কলেজ, রাজশাহী।

প্রসঙ্গ কথা

দ্রুত পরিবর্তনশীল বিশ্ব পরিস্থিতিতে বাস্তবসম্মত ও ফলপ্রসূ শিক্ষার মাধ্যম হিসেবে একাডেমিক ক্যালেন্ডার ও কোর্স প্লান একটি আধুনিক ধারণা। আধুনিক শিক্ষার মৌলিক লক্ষ্য হল শিক্ষার্থীর মানসিক ও বুদ্ধিবৃত্তিক দক্ষতার উন্নতি সাধন, জাতীয় জীবনে মূল্যবোধের প্রতিষ্ঠা, মানবিক আচরণের কল্যাণমুখী ও কাজক্ষিত পরিবর্তন, যুগোপযোগী প্রযুক্তিবিদ্যা ও কর্মমুখী শিক্ষার উপর গুরুত্বারোপ, নৈতিক চরিত্র গঠন এবং সময়ের সুপারিকল্পিত ব্যবহার সর্বোপরি শিক্ষার্থীদের দেশাত্মবোধে উজ্জীবিত করা।

একবিংশ শতাব্দীর প্রতিযোগিতামূলক ও সম্ভাবনাময় বিশ্ব চাহিদার প্রেক্ষাপটে কার্যকর শিক্ষার মাধ্যম হিসেবে একাডেমিক ক্ষেত্রে কোর্স প্লান অপরিহার্য ভূমিকা পালন করে থাকে। বর্তমান বিশ্বের যে সব দেশ শিক্ষাদীক্ষায় উন্নতির চরম শিখরে অবস্থান করছে, সে সব দেশের শিক্ষা ব্যবস্থায় কোর্স প্লান এক কার্যকর পদক্ষেপ। রাজশাহী কলেজের বাংলাবিভাগ অফুরন্ত সম্ভাবনাময় তরুণ শিক্ষার্থীদের সৎ ও দক্ষ মানবসম্পদে পরিণত করার মানসে প্রতিটি মুহূর্তকে যথাযথভাবে ব্যবহারের সর্বাত্মক চেষ্টায় শিক্ষাবর্ষের প্রথম দিন থেকেই একাডেমিক ক্যালেন্ডার ও কোর্স প্লান অনুযায়ী প্রতিটি কার্যক্রম পরিচালনা করছে।

জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক প্রদত্ত সিলেবাসের উপর ভিত্তি করে কোর্স প্লান বিন্যস্ত করা হয়েছে। প্রতিটি শিক্ষাবর্ষে সুনির্দিষ্ট পরিকল্পনা অনুযায়ী প্রতিটি কোর্সের নির্ধারিত অংশ নির্দিষ্ট সময়ে সম্পন্ন এবং পঠিত বিষয়ের উপর নিয়মিত পরীক্ষা গ্রহণ কোর্স প্লানের অন্তর্ভুক্ত।

একাডেমিক ক্যালেন্ডার শিক্ষাবর্ষের শুরুতেই কলেজের আগামী দিনের কর্মকান্ড সম্পর্কে মূলত ছাত্র, শিক্ষক ও অভিভাবকগণের অবহিতকরণের একটি শিক্ষা রুটিন। এই রুটিনের কারণে নির্ধারিত সময়ে সিলেবাস শেষ করার ব্যাপারে তাদের ন্যূনতম উৎকর্ষ বা দুশ্চিন্তা থাকে না। সর্বোপরি একাডেমিক ক্যালেন্ডার ও কোর্স প্লান শিক্ষার্থী ও অভিভাবকগণের নিকট শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের একটি লিখিত প্রতিশ্রুতিও বটে।

রাজশাহী কলেজ প্রতীক পরিচিতি



রাজশাহী কলেজের প্রতীকে রয়েছে চারটি বৃত্ত।
ভেতর থেকে বাইরে বৃত্তগুলো যথাক্রমে সত্য
সুন্দর, পবিত্রতা ও বিশ্বজনীনতার প্রতীক।
একটি উন্মুক্ত গ্রন্থ জ্ঞানের প্রতীক। একটি
ফিতার বন্ধন বন্ধুত্ব ও পরমতসহিষ্ণুতার প্রতীক।
একটি প্রদীপ শিখা আলোকিত মানুষের প্রতীক।

রাজশাহী কলেজ পরিচিতি

শিক্ষানগরী হিসেবে রাজশাহী মহানগরীর গোড়াপত্তন হয় ১৮২৮ সালে ‘বাউলিয়া ইংলিশ স্কুল’ প্রতিষ্ঠার মধ্য দিয়ে। প্রতিষ্ঠানটি তদানীন্তন পূর্ব বাংলায় আধুনিক শিক্ষার ইতিহাসে আলোকবর্তিকা হয়ে উঠেছিল। মূলত ইংরেজি শিক্ষার প্রসারকল্পে সে সময় রাজশাহীতে কর্মরত ইংরেজ কর্মকর্তা ও স্থানীয় গণ্যমান্য ব্যক্তিবর্গের প্রচেষ্টায় প্রতিষ্ঠিত হয়-‘বাউলিয়া ইংলিশ স্কুল’। ১৮৩৬ সালে প্রতিষ্ঠিত সেদিনের সে ক্ষুদ্র ‘বাউলিয়া ইংলিশ স্কুল’ আজ সুপরিচিত ‘রাজশাহী কলেজিয়েট স্কুল’ নামে। সে স্কুলের ছাত্রদের উচ্চতর শিক্ষার জন্য একটি কলেজ প্রতিষ্ঠার প্রয়োজনীয়তা থেকেই প্রতিষ্ঠিত হয় উত্তরবঙ্গের সর্বপ্রথম এবং সর্বশ্রেষ্ঠ কলেজ রাজশাহী কলেজ।

রাজশাহী শহরে একটি কলেজ প্রতিষ্ঠার লক্ষ্যে ১৮৭২ সালে দুবলহাটির রাজা হরনাথ রায় চৌধুরী তাঁর জমিদারির একটি সম্পত্তির অংশ রাজশাহী কলেজিয়েট স্কুলকে দান করেন যার বাৎসরিক আয় ছিল প্রায় পাঁচ হাজার টাকা। ১৮৭৩ সালে সরকার এটিকে একটি দ্বিতীয় শ্রেণির কলেজে উন্নীত করার অনুমতি প্রদান করেন। একই বছর ৫ জন হিন্দু ও ১ জন মুসলিম ছাত্রসহ মাত্র ছয় জন ছাত্র নিয়ে কলেজিয়েট স্কুলের সাথে চালু হয় উচ্চ মাধ্যমিক শ্রেণির সমমানের এফ. এ (ফার্স্ট আর্টস) কোর্স।

ক্রমবর্ধমান সাফল্য ও খ্যাতির কারণে ১৮৭৫ সালেই কলেজটিকে প্রথম শ্রেণির কলেজে উন্নীত করার প্রস্তাব করা হয়। রাজশাহী এসোসিয়েশন এর মাধ্যমে তৎকালীন দীঘাপতিয়ার রাজা প্রমথনাথ রায়ের এক লক্ষ পঞ্চাশ হাজার টাকার সময়োচিত দান এ প্রস্তাব বাস্তবায়নে সহায়তা করে। ১৮৭৮ সালে কলেজটি প্রথম শ্রেণির কলেজের অনুমোদন পেয়ে বি.এ শ্রেণির পাঠদান শুরু করে।

রাজশাহী শহরে পাশ্চাত্য শিক্ষা বিস্তারে ভূস্বামী, রাজা, জমিদার এবং বিভাগালীদের ভূমিকা ছিলো উল্লেখযোগ্য। এদের মধ্যে দুবলহাটির জমিদার হরনাথ রায় চৌধুরী, দীঘাপতিয়ার রাজা প্রমথনাথ রায়, রাজা প্রমোদ রায় ও বসন্ত রায়, পুঠিয়ার রাণী শরৎসুন্দরী দেবী ও হেমন্তকুমারী দেবী, বলিহারীর কুমার শরবিন্দু রায়, খান বাহাদুর এমাদ উদ্দীন আহমেদ, কিমিয়া-ই-সাদাত-এর অনুবাদক মীর্জা মোঃ ইউসুফ আলী, হাজী লাল মোহাম্মদ, নাটোরের জমিদার পরিবারের খান বাহাদুর রশীদ খান চৌধুরী, খান বাহাদুর এরশাদ আলী খান চৌধুরী ও বঙ্গীয় আইন পরিষদের ডেপুটি স্পিকার ব্যারিস্টার আশরাফ আলী খান চৌধুরী ছিলেন অগ্রগণ্য। এছাড়াও নাটোরের খান চৌধুরী জমিদার পরিবার রাজশাহী শহরের হেতম খাঁ এলাকায় তাঁদের পারিবারিক বাসস্থান ‘চৌধুরী লজ’ রাজশাহী কলেজে অধ্যয়নরত প্রায় বিশ জন গরিব মুসলমান ছাত্রের জন্য বিনা ভাড়ায় থাকা ও খাওয়ার ব্যবস্থা করেন। তদানীন্তন পশ্চাৎপদ মুসলমান সমাজের শিক্ষার উন্নয়নে তাঁদের এই ভূমিকা ছিলো তাৎপর্যপূর্ণ।

একটি প্রথম শ্রেণির প্রতিষ্ঠান হিসেবে রাজশাহী কলেজ শুরু থেকেই অতিদ্রুত প্রসিদ্ধি লাভ করতে থাকে। ১৮৭৮ সালেই কলেজে মাস্টার্স কোর্স খোলার অনুমতি প্রদান করা হয়। ক্রমোন্নতির ধারাবাহিকতায় ১৮৮৩ সালে চালু হয় বি.এল ক্লাস। আনুমানিক ১৮৮৪-৮৫ শিক্ষাবর্ষ থেকে কলেজে

অনার্স কোর্স চালু থাকলেও ১৯০৯ সালে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের নতুন আইনে মাস্টার্স কোর্স ও বি.এল কোর্সের অধিভুক্তি বাতিল করা হয়। এই পদক্ষেপটি তদানীন্তন পূর্ববাংলায় ব্রিটিশ সরকারের শিক্ষা সংকোচন নীতির অংশ হিসেবে গ্রহণ করা হয়।

১৮৭৩ সালে মাত্র ছয় জন ছাত্র নিয়ে যাত্রা শুরু করলেও অতিক্রান্ত সব অনিশ্চয়তা ও প্রতিবন্ধকতাকে জয় করে কলেজটি দেখা পায় সোনালি ভবিষ্যতের। ১৮৭৮ সালেই এর ছাত্রসংখ্যা একশতে উন্নীত হয়। প্রতিবছরই ছাত্রসংখ্যা বৃদ্ধি পেয়ে ১৯০০ সালে দুইশ, ১৯১০ সালে চারশ এবং ১৯২৪ সালে তা এক হাজার জনে উন্নীত হয়। বর্তমানে কলেজের ছাত্রসংখ্যা প্রায় ছাব্বিশ হাজার।

প্রতিষ্ঠার শুরুতে রাজশাহী কলেজের কোন নিজস্ব ভবন ছিল না। রাজশাহী এসোসিয়েশন এর নেতৃত্ব কলেজের প্রথম ভবন নির্মাণের উদ্যোগ নেন। একজন দক্ষ ইংরেজ প্রকৌশলীর পরিকল্পনায় ১৮৮৪ সালে একষট্টি হাজার সাতশ টাকা ব্যয়ে বর্তমান প্রশাসন ভবনটি নির্মিত হয়। গাঢ় লাল বর্ণের দোতলা ভবনটি কালের গ্রাস জয় করে নগরীর প্রধান ও প্রাচীনতম সড়কের পাশে আজও মাথা উঁচু করে দাঁড়িয়ে আছে। এর পর একে একে নির্মিত হয়েছে বিভিন্ন একাডেমিক ভবন, ছাত্রাবাস, শিক্ষকদের আবাসস্থল, অধ্যক্ষের বাসভবন। সময়ের পরিবর্তনের সাথে সাথে রাজশাহী কলেজে গড়ে উঠেছে পাঁচটি বিজ্ঞান ভবন, দুইটি কলাভবন, ইংরেজি বিভাগের জন্য একটি পৃথক ভবন; পুকুরের পশ্চিম পাড়ে রয়েছে 'গ্যালারি ভবন'। 'গ্যালারি ভবন' ১৮৮৮ সালে নির্মিত হয়ে প্রথমে রাজশাহী মাদ্রাসা নামে এবং পরে ১৭নং গ্যালারি হিসাবে পরিচিতি পায়। প্রখ্যাত দানবীর হাজী মুহম্মদ মহসীন-এর আর্থিক অনুদানে নির্মিত এই ভবনটি বর্তমানে 'হাজী মুহম্মদ মহসীন ভবন' নামে পরিচিত। ১৯০৯ সালে নির্মিত হয় কলেজের অন্যতম একটি সুন্দর স্থাপনা 'মোহামেডান ফুলার হোস্টেল'। বর্তমানে ভবনটি কলেজের বাংলা, ব্যবস্থাপনা, হিসাববিজ্ঞান, উর্দু, সংস্কৃত, দর্শন, ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি এবং অর্থনীতি বিভাগের কার্যালয় হিসাবে ব্যবহৃত হচ্ছে। কলেজের সম্মুখ চত্বরে আছে একটি শহীদ মিনার এবং শহীদ মিনারের পশ্চিমে অবস্থিত লাইব্রেরি ও অডিটোরিয়াম ভবন।

খরস্রোতা পদ্মা নদীর উত্তরে হযরত শাহ মখদুম রূপোশ (রহঃ) এর মাজার-এর পূর্ব পাশে নির্মিত হয় অধ্যক্ষের দোতলা বাসভবন। এই ভবনটিতে উপমহাদেশের প্রখ্যাত শিক্ষাবিদগণ বসবাস করে গেছেন। ব্রিটিশ স্থাপত্য শৈলীতে নির্মিত ভবনটি এখনও স্বমহিমায় অক্ষত রয়েছে। অধ্যক্ষের বাসভবনের পূর্বপ্রান্তে শিক্ষকদের জন্য রয়েছে দুটি তিন তলা আবাসিক ভবন। ছাত্রদের জন্য বিভাগপূর্ব কালে ছয়টি ব্লক নিয়ে একটি ছাত্রাবাস নির্মিত হয়। বিভাগগোষ্ঠের কালে এই ছাত্রাবাসের আরেকটি ব্লক নির্মিত হয়। বর্তমানে ব্লকগুলো সাতজন বীরশ্রেষ্ঠের নামে নামকরণ করা হয়। কলেজের উত্তর দিকে দুটি ছাত্রীনিবাস নির্মিত হয়েছে।

যে সকল প্রথিতযশা শিক্ষাবিদেবের অবদানে রাজশাহী কলেজের ঐতিহ্য সমৃদ্ধ হয়েছে তাঁদের মধ্যে অধ্যাপক শ্রীকুমার ব্যানার্জী, অধ্যাপক সুনীতিকুমার ভট্টাচার্য, ড. পিভি শাস্ত্রী, ড. কুদরত-ই-খুদা, হুমায়ুন কবির (সাহিত্যিক-রাজনীতিক), অধ্যাপক আবু হেনা, অধ্যাপক সৌরেন মজুমদার, অধ্যাপক ক্ষেমেশচন্দ্র দে, ড. স্নেহময় দত্ত, অধ্যাপক বি.সি কুণ্ডু, ড. গোলাম মকসুদ হিলালী, জাতীয় অধ্যাপক কবীর চৌধুরী, ড. এ আর মল্লিক, প্রফেসর এম. শামস্ উল হক (প্রাক্তন পররাষ্ট্রমন্ত্রী), ড. আব্দুল্লাহ আল মুতী শরফুদ্দীন, ড. এম. এ বারী, ড. কাজী আব্দুল মান্নান, ড. আবু হেনা মোস্তফা কামাল প্রমুখ। অসংখ্য কৃতী শিক্ষার্থী রাজশাহী কলেজ থেকে শিক্ষা লাভ করে পরবর্তীতে জাতীয় ও আন্তর্জাতিক অঙ্গনে খ্যাতিমান হয়েছেন তাঁদের মধ্যে শ্রী রাধিকা মোহন মৈত্র, প্রমথনাথ বিশী, স্যার যদুনাথ সরকার, অক্ষয় কুমার মৈত্র, কবি রজনী কান্ত সেন, কাজী মোতাহার হোসেন, খান বাহাদুর এমাদ উদ্দীন আহমদ, মীর্জা গোলাম হাফিজ, ড. কাজী আব্দুল মান্নান, ড. মহহারুল ইসলাম, ডাঃ গোলাম মওলা, বিচারপতি বদরুল হায়দার চৌধুরী, বিচারপতি মুহাম্মদ হাবিবুর রহমান, ড. মুহাম্মদ এনামুল হক, ঋত্বিক ঘটক, আনোয়ার পাশা, ড. এবনে গোলাম সামাদ, ড. এমাজউদ্দীন আহমদ, ড. ওয়াজেদ আলী মিয়া (পরমাণু বিজ্ঞানী) ও নাজমা জেসমিন চৌধুরী স্মরণীয়।

রাজশাহী কলেজে বরাবরই শিক্ষার মান উন্নত ছিল এবং বর্তমানেও তা অব্যাহত আছে। কলেজের বিভিন্ন অভ্যন্তরীণ ও বিশ্ববিদ্যালয়ের বিভিন্ন পরীক্ষায় ছাত্র-ছাত্রীদের সাফল্য কলেজের উন্নত শিক্ষামানের সাক্ষ্য বহন করে। উলেখ্য, ১৯২১ সালে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠার পূর্ব পর্যন্ত তদানীন্তন পূর্ববাংলায় একমাত্র রাজশাহী কলেজেই স্নাতক সম্মান শ্রেণিতে পাঠদান করা হতো। সে সময় অবিভক্ত বাংলার প্রত্যন্ত অঞ্চল ছাড়াও আসাম, বিহার ও উড়িষ্যা থেকে শিক্ষার্থীরা এই প্রতিষ্ঠানে অধ্যয়নের জন্য আসতেন। শুধু তাই নয়, অবিভক্ত ভারতবর্ষে রাজশাহীর পরিচয় ছিল কার্যত রাজশাহী কলেজের নামে।

এক নজরে রাজশাহী কলেজ

প্রতিষ্ঠা	:	১৮৭৩ খ্রিস্টাব্দ।
জমির আয়তন	:	৩৫ একর।
অবস্থান	:	দক্ষিণে প্রমত্তা পদ্মা ও হযরত শাহ মখদুম রূপোশ (রহঃ) এর দরগাহ, পূর্বে রাজশাহীর প্রাণকেন্দ্র সাহেব বাজার, উত্তরে রাজারহাতা- হেতেম খাঁ আবাসিক এলাকা এবং পশ্চিমে হোসনিগঞ্জ আবাসিক এলাকা।
মোজা	:	বোয়ালিয়া-দরগাহপাড়া, ওয়ার্ড-৯, রাজশাহী সিটি কর্পোরেশন।
পোস্ট কোড	:	জিপিও-৬০০০
অনুষদ	:	৪
বিভাগ সংখ্যা	:	২৪ (কলা-৮, সামাজিক বিজ্ঞান-৪, বিজ্ঞান-৮, ব্যবসায় শিক্ষা-৪)।
উচ্চ মাধ্যমিক বিভাগসমূহ	:	বিজ্ঞান, মানবিক ও ব্যবসায় শিক্ষা শাখা।
বিভাগসমূহ	:	বাংলা, ইংরেজি, আরবি ও ইসলামী শিক্ষা, সংস্কৃত, উর্দু, ইতিহাস, ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি, দর্শন, রাষ্ট্রবিজ্ঞান, সমাজবিজ্ঞান, সমাজকর্ম, অর্থনীতি, পদার্থবিজ্ঞান, রসায়ন, গণিত, মনোবিজ্ঞান, প্রাণিবিজ্ঞান, উদ্ভিদবিজ্ঞান, পরিসংখ্যান, ভূগোল ও পরিবেশ, ব্যবস্থাপনা, হিসাববিজ্ঞান, মার্কেটিং এবং ফাইন্যান্স ও ব্যাংকিং।

প্রদত্ত ডিগ্রিসমূহ	:	এইচএসসি, বিএ (পাস), বিএসএস (পাস), বিএসসি (পাস), বিবিএস (পাস), বিএ (অনার্স), বিএসএস (অনার্স), বিএসসি (অনার্স), বিবিএস (অনার্স), বিবিএ (অনার্স), এমএ, এমএসএস, এমএসসি, এমবিএস ও এমবিএ।
ছাত্র-ছাত্রী সংখ্যা	:	প্রায় ২৬,০০০ (ছাব্বিশ হাজার)।
শিক্ষক সংখ্যা	:	২৪৮
কর্মচারী সংখ্যা	:	১১১
সহায়ক সুবিধাদি	:	বিভাগীয় সেমিনার, অডিটোরিয়াম ও জিমনেসিয়াম
অন্যান্য	:	প্রশাসনিক ভবন ১, একাডেমিক ভবন ১১, লাইব্রেরি ভবন ১, শিক্ষক মিলনায়তন ১, অধ্যক্ষের বাসভবন ১, টিচার্স কোয়ার্টার ২, ছাত্র হোস্টেল ২ [মুসলিম হোস্টেল ১ (ব্লক-৭), হিন্দু হোস্টেল ১], ছাত্রী হোস্টেল ২, বিএনসিসি ভবন ১, রোভার ডেন ১, ছাত্র কমন রুম ১, ছাত্রী কমন রুম ১, অডিটোরিয়াম ১, সভাকক্ষ ১, পরীক্ষা নিয়ন্ত্রণ কক্ষ ১, কেন্দ্রীয় মসজিদ ১, শহীদ মিনার ১, বোটানিক্যাল গার্ডেন ১, ব্যায়ামাগার ১, স্বাস্থ্যকেন্দ্র ১, রূপালী ব্যাংক বুথ ১, মিউজিয়াম (ঐতিহ্যে রাজশাহী কলেজ) ১, গ্যাস প্লান্ট ১, সাইকেল গ্যারেজ ১, খেলার মাঠ ১, কলেজ ক্যান্টিন ১, হোস্টেল ক্যান্টিন ১, ভাঙুর কক্ষ ১, ছাত্র সংসদ কক্ষ ১, পুকুর ও ফুল বাগান ১।

বাংলা বিভাগের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস

সুপ্রাচীন ঐতিহ্যের ধারক রাজশাহী কলেজে বাংলা বিভাগ কবে কখন চালু করা হয়েছিল তা সুনির্দিষ্ট করা সম্ভব হয় নি। ১৮৭৩ এর ১ এপ্রিল তৎকালীন বাউলিয়া স্কুলে এফ.এ ক্লাস গুরুত্ব মাধ্যমে রাজশাহী কলেজের যাত্রা শুরু। ১৮৭৩-৭৪ সেশনেই ফার্স্ট গ্রেড কলেজ হিসেবে মর্যাদা লাভ এবং ১৮৭৮ এ ডিগ্রি পাশ ও অনার্স খোলার অনুমতি পায় কলেজটি। ১৮৮১তে বি.এল ও ১৮৯২-এ মাস্টার্স কোর্স চালু করা হয়। তবে এ পর্যায়ে শিক্ষার্থীদের মধ্যে অনার্স পড়ার চেয়ে বি.এ পাস করে মাস্টার্স করার প্রতি প্রবণতা ছিল বেশি। তবে ছাত্র সংখ্যা ছিল খুবই কম এবং মাত্র কয়েকটি বিষয়ে অনার্স ও মাস্টার্স কোর্স চালু ছিল। ইংরেজি, আরবি, ফার্সি, সংস্কৃত, ইতিহাস, পদার্থ, রসায়ন, গণিত, অর্থনীতি ও দর্শন বিষয়ে অনার্স ও মাস্টার্স কোর্সে পাঠদানের অনুমতি ছিল। অবশ্য ১৯০৯ সালে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের নতুন নীতিমালার কারণে রাজশাহী কলেজের মাস্টার্স ও বি.এল কোর্স বন্ধ করে দেয়া হয়। ১৯১৭-১৮-এর রিপোর্টে রাজশাহী কলেজে উল্লিখিত বিষয় সমূহে অনার্স কোর্স চালুর অনুমোদন ছিল। কিন্তু বাংলা বিষয়ে অনার্স কোর্স কলেজটির প্রতিষ্ঠালগ্ন থেকেই ছিল একথা নিশ্চিতভাবে বলা যায় না। তবে ১৯১২-১৩ এর রাজশাহী কলেজ রিপোর্টে Vernacular Composition হিসেবে আই.এ ও বি.এ শ্রেণিতে বাংলা পড়ানো হত। এমনকি ইংরেজি অনার্স বিষয়ের সাথেও Vernacular Composition পড়ানো হত। ১৯১৮ এর আগে বাংলা বিষয়ের জন্য কোন শিক্ষকও সম্ভবত ছিল না। ১৯১৮ সালের স্টাফ লিস্টে বসন্ত কুমার রায় নামে বাংলা বিষয়ের একজন প্রভাষক ছিলেন। তার পূর্বে ১৯১৬-১৯১৭ সালের রিপোর্ট থেকে জানা যায় জনৈক শ্যামাচরণ ভট্টাচার্য সংস্কৃত ও বাংলা বিষয়ের প্রভাষক হিসেবে কর্মরত ছিলেন। ১৯৩৪-৩৫ শিক্ষাবর্ষের বি.এ অনার্সের ফলাফল বিশ্লেষণ করলেও দেখা যায় সেখানে উল্লিখিত বিষয়গুলোতে পাশ করা শিক্ষার্থীর সংখ্যা থাকলেও বাংলা বিষয়ে কোন শিক্ষার্থী ছিল না। অবশ্য ১৯৩৫-৩৬ শিক্ষাবর্ষের ইন্সপেকশন রিপোর্ট থেকে জানা যায় Vernacular Composition এর পরিবর্তে বাংলাকে স্বতন্ত্র বিষয়ের মর্যাদা দেয়া হয়েছে। আই.এ ও বি.এ শ্রেণিতে বাংলা (Bengli) স্বতন্ত্র বিষয় হিসেবে অনুমোদন লাভ করে। কিন্তু তখনও বাংলায় অনার্স পাঠদানের অনুমতি লাভ করে নি।

ইংরেজ সৃষ্ট ভারতবর্ষে সংস্কৃত ও আরবি ফার্সির যথেষ্ট গুরুত্ব থাকলেও সমকালে বাংলা ভাষা ও সাহিত্য প্রাতিষ্ঠানিক পর্যায়ে শিক্ষা দান হয়তো গুরুত্ব সহকারে বিবেচনা করা হয় নি। বলা যায়, সকল ক্ষেত্রে শিক্ষার মাধ্যম ছিল ইংরেজি। ১৮৩৬-এ ফারসির পরিবর্তে ইংরেজি রাষ্ট্রভাষা হিসেবে প্রতিষ্ঠিত হয়। শিক্ষা ও সংস্কৃতির সকল ক্ষেত্রে ইংরেজি ভাষা দুর্দমনীয় রূপে প্রভাব বিস্তার করতে থাকে। ১৮৯২-এ রাজশাহী কলেজে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ‘শিক্ষার হেরফের’ প্রবন্ধ পাঠ করেন। সেখানে তিনি মাতৃভাষা শিক্ষাদানের উপর গুরুত্বারোপ করেন। ১৯১৪ সালে প্রমথ চৌধুরী রাজশাহী কলেজে আগমন করে রবীন্দ্রনাথের ‘শিক্ষার হেরফের’ প্রবন্ধের অবতারণা পূর্বক মাতৃভাষায় শিক্ষাদানের প্রয়োজনীয়তা তুলে ধরেন। ১৮৯১ সালে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সিনেটে আশুতোষ মুখোপাধ্যায় পরীক্ষণীয় বিষয়ের মধ্যে বাংলা ভাষা ও সাহিত্যকে অন্তর্ভুক্ত করবার জন্য একটি প্রস্তাব আনেন। কিন্তু ১১-১৭ ভোটে প্রস্তাবটি বাতিল হয়ে যায়। The Bengali পত্রিকার এই দিনের সম্পাদকীয়তে সুরেন্দ্রনাথ ব্যানার্জি প্রস্তাবের তীব্র বিরোধিতা করেন। পরবর্তী পর্যায়ে স্যার আশুতোষ মুখোপাধ্যায় ১৯০৬-১৯১৪ এবং ১৯২১-১৯২৩ সালে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য থাকাকালীন স্কুল ও কলেজ পর্যায়ে বাংলা পরীক্ষণীয় বিষয় এবং স্নাতক ও স্নাতকোত্তর পর্যায়ে বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিষয়ে ডিগ্রি প্রদানের অনুমতি প্রদান করেন। এসব বিষয় পর্যালোচনা করে এবং রাজশাহী কলেজের প্রাপ্ত তথ্যের আলোকে বলা যায় ১৯৩৭-৩৮ সালের পরে সম্ভবত রাজশাহী কলেজে বাংলা বিষয়ে অনার্স কোর্স চালু করা হয়েছে। প্রাপ্ত তথ্যানুযায়ী শ্রী শিব প্রসন্ন লাহিড়ী ১৯৪১ সালে এই কলেজ থেকে বাংলায় অনার্স ডিগ্রি লাভ করেন। তার আগে অন্য কেউ এ কলেজ থেকে বাংলায় অনার্স ডিগ্রি লাভ করেছেন কিনা তা উদ্ধার করা সম্ভব হয়নি। এ ছাড়া প্রফেসর ড. কাজী আব্দুল মান্নান ও ময়হারুল ইসলাম ১৯৪৯ সালে এ কলেজ থেকে কৃতিত্বের সাথে বাংলায় অনার্স ডিগ্রি লাভ করেন। বলা যায়, চল্লিশের দশকের শুরু থেকেই রাজশাহী কলেজে বাংলায় অনার্স কোর্স চালু করা হয়। অনার্স কোর্স চালুর পর থেকে অদ্যাবধি কলেজের বাংলা বিভাগ থেকে

বহু কৃতি শিক্ষার্থী অনার্স ডিগ্রি লাভ করেন। পরবর্তীতে মাস্টার্স কোর্স চালুর ফলে প্রতি বছর বিপুল সংখ্যক শিক্ষার্থী কৃতিত্বের সাথে মাস্টার্স ডিগ্রি লাভ করে কর্ম জীবনে প্রবেশ করছেন।

বিভাগের শিক্ষকমণ্ডলীর পরিচিতি

নাম	পদবী
	অধ্যাপক
মোহা: গুলিউর রহমান	সহযোগী অধ্যাপক
মো: কামরুজ্জামান	সহযোগী অধ্যাপক
ড. মো: ইব্রাহিম আলী	সহযোগী অধ্যাপক
মঈন উদ্দীন আহমেদ	সহকারী অধ্যাপক
আহম্মদ শরীফ	সহকারী অধ্যাপক
মো: রবিউল ইসলাম	সহকারী অধ্যাপক
মোছা. শাকিলা শবনম	সহকারী অধ্যাপক
গাজী মাহমুদ হাসান	প্রভাষক
বিবেকানন্দ বিশ্বাস	প্রভাষক

কর্মচারিবৃন্দের পরিচিতি

মো: আরিফুল ইসলাম	কম্পিউটার অপারেটর
মো: নজরুল ইসলাম	এমএলএসএস
মো: রাজিবুল ইসলাম	এমএলএসএস

বিভাগের শ্রেণিভিত্তিক সমন্বয়কারী শিক্ষকগণের নাম

ক্রমিক নম্বর	বর্ষ	নাম
১.	প্রথম বর্ষ অনার্স	১. ড. মো. ইব্রাহিম আলী, সহযোগী অধ্যাপক
		২. মো: রবিউল ইসলাম, সহকারী অধ্যাপক
		৩. মোছা. শাকিলা শবনম, সহকারী অধ্যাপক
২.	দ্বিতীয় বর্ষ অনার্স	১. মো: কামরুজ্জামান, সহযোগী অধ্যাপক
		২. বিবেকানন্দ বিশ্বাস, প্রভাষক
৩.	তৃতীয় বর্ষ অনার্স	১. মঈন উদ্দীন আহমেদ, সহকারী অধ্যাপক
		২. আহম্মদ শরীফ, সহকারী অধ্যাপক
৪.	চতুর্থ বর্ষ অনার্স	১. ড. মো: ইব্রাহিম আলী, সহযোগী অধ্যাপক
		২. আহম্মদ শরীফ, সহকারী অধ্যাপক
৬.	মাস্টার্স শেষ বর্ষ	১. মোহা: গুলিউর রহমান, সহযোগী অধ্যাপক
		২. গাজী মাহমুদ হাসান, প্রভাষক
		৩. বিবেকানন্দ বিশ্বাস, প্রভাষক

বিভাগের জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয় পরীক্ষার ফলাফল

গত ৭ বছরের অনার্স পর্যায়ে ফলাফল

বছর	১ম শ্রেণি	২য় শ্রেণি	৩য় শ্রেণি	পাস	ফেল	মোট
২০১২	১	১৪৯	৬	১৬২	৩	১৮০
২০১১	৩	১৬২	৮	১৭৫	২	১৮০
২০১০	০	১৫২	৭	৮		১৭০
২০০৯	০	১৬০	৭	৭	৩	১৭৮
২০০৮	০	১৪১	১৬	০	২	১৭০
২০০৭	০	১৩৪	১৯	৩	৩	১৬৯
২০০৬	০	৯০	১৩	৪	৩	১২১

গত ৬ বছরের মাস্টার্স পর্যায়ে ফলাফল

বছর	১ম শ্রেণি	২য় শ্রেণি	৩য় শ্রেণি	পাস	ফেল	মোট
২০১১	১	৩২২	১৬	৩৩৯	২৫	৩৬৪
২০১০	১৮	৩৯০	০৫	৪১৩	২৯	৪৪২
২০০৯	২	২৬১	১০		৩৫	৩১১
২০০৮	২	২১৩	১০	২২৫	১৫	২৪০
২০০৭	০	১০৪	৪		৮	১২১
২০০৬	০	৮৮	১১		১৩	১২২

১. প্রতি শিক্ষাবর্ষের নবাগত শিক্ষার্থীদের ‘রিসিপশন ও ওরিয়েন্টেশন’ অনুষ্ঠানের মাধ্যমে বরণ।
২. বার্ষিক ক্রীড়া এবং সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতায় শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণ।
৩. জাতীয় দিবসসমূহ উদযাপন ও বিভিন্ন প্রতিযোগিতায় শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণ।
৪. বিভাগের উদ্যোগে দেয়াল পত্রিকা, স্মরণিকা, লিটল ম্যাগাজিন ‘অনুভব’ ও গবেষণা পত্রিকা ‘বাঙলা সাহিত্যিকী’ প্রকাশ।
৫. বাংলা নববর্ষ, বসন্ত উৎসব, বর্ষাবরণ, সরস্বতী পূজা, রবীন্দ্র, নজরুলসহ বিভিন্ন মনীষী ও কবি সাহিত্যিকদের জন্মজয়ন্তী ও মৃত্যু দিবস পালন।
৬. বনভোজন ও শিক্ষা সফরে শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণ।
৭. শিক্ষা বিষয়ক সেমিনারের আয়োজন।
৮. রোভার্স স্কাউটস ছাত্র-ছাত্রীদের আত্মনির্ভরশীল করে তোলার জন্য বিভিন্ন সামাজিক কার্যক্রমে অংশগ্রহণ।
৯. বিএনসিসি জাতীয় প্রতিরক্ষায় নিজেদের সম্পৃক্ত রাখার প্রত্যয়ে ছাত্র-ছাত্রীদের নিয়োজিত হওয়ার কার্যক্রম।
১০. ‘বাঁধন’ স্বেচ্ছায় রক্তদান করে মানবতার সেবায় নিয়োজিত একটি সংগঠন।
১১. ‘বরেন্দ্র থিয়েটার’ গ্রুপ থিয়েটার আন্দোলনভিত্তিক নাটক ও জীবনধর্মী চলচ্চিত্র বিষয়ক সংগঠন।
১২. ‘অন্বেষণ’ জাতীয় পালাপার্বণে বিশুদ্ধ সাংস্কৃতিক চর্চার একটি সংগঠন।
১৩. আরসিডিসি (রাজশাহী কলেজ ডিবেটিং ক্লাব) ছাত্র-ছাত্রীদের মেধা বিকাশের জন্য বিতর্ক চর্চামূলক সংগঠন।
১৪. রাজশাহী কলেজ নাট্য সংসদ ‘উদয়ের পথে আমরাও’ এই ভাবনায় সৃষ্টিশীল ও ইতিবাচক নাট্য আন্দোলনে বিশ্বাসী এই সংগঠনটি আলো জ্বালানোর প্রত্যয় নিয়ে কাজ করছে।
১৫. রাজশাহী কলেজ সঙ্গীত চর্চা কেন্দ্রের উদ্যোগে শিক্ষার্থীদের সঙ্গীতসহ অন্যান্য বিষয় শেখানো হয়।
১৬. সরকারি প্রজ্ঞাপনের মাধ্যমে যেসব সহশিক্ষা কার্যক্রমের নির্দেশনা আসে তা আয়োজন করা।

একাডেমিক ক্যালেন্ডার

স্নাতক (অনার্স) পর্যায়

শিক্ষাবর্ষ : ২০১৪- ২০১৫

(১০০ নম্বরের কোর্সের ৬০ ক্লাস ঘণ্টা = ৪ ক্রেডিট, ৫০ নম্বরের কোর্সের ৩০ ক্লাস ঘণ্টা = ২ ক্রেডিট)

১ম বর্ষ অনার্স			
পর্ব	ক্লাস (১৯০ কার্যদিবস)	পরীক্ষা	ফলাফল প্রকাশ
১ম ইনকোর্স	২২/০২/২০১৫ - ২৬/০৫/২০১৫ = ৬০ কার্যদিবস	২৭/০৫/২০১৫	---
	১০০ নম্বরের কোর্স (২৫ ক্লাস ঘণ্টা) ৫০ নম্বরের কোর্স (১২ ক্লাস ঘণ্টা)	১০/০৬/২০১৫	
২য় ইনকোর্স	১১/০৬/২০১৫ - ০৪/১০/২০১৫ = ৫৮ কার্যদিবস	০৫/১০/২০১৫	---
	১০০ নম্বরের কোর্স (২৫ ক্লাস ঘণ্টা) ৫০ নম্বরের কোর্স (১২ ক্লাস ঘণ্টা)	১৯/১০/২০১৫	
নির্বাচনি	২৮/১০/২০১৫ - ৩০/১১/২০১৫ = ২৮ কার্যদিবস	০১/১২/২০১৫	পরীক্ষা সমাপ্তির ২ সপ্তাহের মধ্যে
	১০০ নম্বরের কোর্স (১০ ক্লাস ঘণ্টা) ৫০ নম্বরের কোর্স (০৬ ক্লাস ঘণ্টা)	১৫/১২/২০১৫	

২য় বর্ষ অনার্স			
পর্ব	ক্লাস	পরীক্ষা	ফলাফল প্রকাশ
১ম ইনকোর্স	ক্লাস শুরু তারিখ থেকে ১৫ সপ্তাহ	ক্লাস শুরু ১৫ সপ্তাহের মধ্যে	---
	১০০ নম্বরের কোর্স (২৫ ক্লাস ঘণ্টা) ৫০ নম্বরের কোর্স (১২ ক্লাস ঘণ্টা)		
২য় ইনকোর্স	১ম ইনকোর্স পরীক্ষার পরবর্তী ১৫ সপ্তাহ	১ম ইনকোর্স পরীক্ষা থেকে পরবর্তী ১৫ সপ্তাহের মধ্যে	---
	১০০ নম্বরের কোর্স (২৫ ক্লাস ঘণ্টা) ৫০ নম্বরের কোর্স (১২ ক্লাস ঘণ্টা)		
নির্বাচনি	২য় ইনকোর্স পরবর্তী ১ মাস	২য় ইনকোর্স পরবর্তী ১ মাসের মধ্যে	পরীক্ষা সমাপ্তির ২ সপ্তাহের মধ্যে
	১০০ নম্বরের কোর্স (১০ ক্লাস ঘণ্টা) ৫০ নম্বরের কোর্স (০৬ ক্লাস ঘণ্টা)		

৩য় বর্ষ অনার্স			
পর্ব	ক্লাস	পরীক্ষা	ফলাফল প্রকাশ
১ম ইনকোর্স	ক্লাশ শুরু তারিখ থেকে ১৫ সপ্তাহ	ক্লাস শুরুর ১৫ সপ্তাহের মধ্যে	---
	১০০ নম্বরের কোর্স (২৫ ক্লাস ঘণ্টা) ৫০ নম্বরের কোর্স (১২ ক্লাস ঘণ্টা)		
২য় ইনকোর্স	১ম ইনকোর্স পরীক্ষার পরবর্তী ১৫ সপ্তাহ	১ম ইনকোর্স পরীক্ষা থেকে পরবর্তী ১৫ সপ্তাহের মধ্যে	---
	১০০ নম্বরের কোর্স (২৫ ক্লাস ঘণ্টা) ৫০ নম্বরের কোর্স (১২ ক্লাস ঘণ্টা)		
নির্বাচনি	২য় ইনকোর্স পরবর্তী ১ মাস	২য় ইনকোর্স পরবর্তী ১ মাসের মধ্যে	পরীক্ষা সমাপ্তির ২ সপ্তাহের মধ্যে
	১০০ নম্বরের কোর্স (১০ ক্লাস ঘণ্টা) ৫০ নম্বরের কোর্স (০৬ ক্লাস ঘণ্টা)		

৪র্থ বর্ষ অনার্স			
পর্ব	ক্লাস	পরীক্ষা	ফলাফল প্রকাশ
১ম ইনকোর্স	ক্লাশ শুরু তারিখ থেকে ১৫ সপ্তাহ	ক্লাস শুরুর ১৫ সপ্তাহের মধ্যে	---
	১০০ নম্বরের কোর্স (২৫ ক্লাস ঘণ্টা) ৫০ নম্বরের কোর্স (১২ ক্লাস ঘণ্টা)		
২য় ইনকোর্স	১ম ইনকোর্স পরীক্ষার পরবর্তী ১৫ সপ্তাহ	১ম ইনকোর্স পরীক্ষা থেকে পরবর্তী ১৫ সপ্তাহের মধ্যে	---
	১০০ নম্বরের কোর্স (২৫ ক্লাস ঘণ্টা) ৫০ নম্বরের কোর্স (১২ ক্লাস ঘণ্টা)		
নির্বাচনি	২য় ইনকোর্স পরবর্তী ১ মাস	২য় ইনকোর্স পরবর্তী ১ মাসের মধ্যে	পরীক্ষা সমাপ্তির ২ সপ্তাহের মধ্যে
	১০০ নম্বরের কোর্স (১০ ক্লাস ঘণ্টা) ৫০ নম্বরের কোর্স (০৬ ক্লাস ঘণ্টা)		

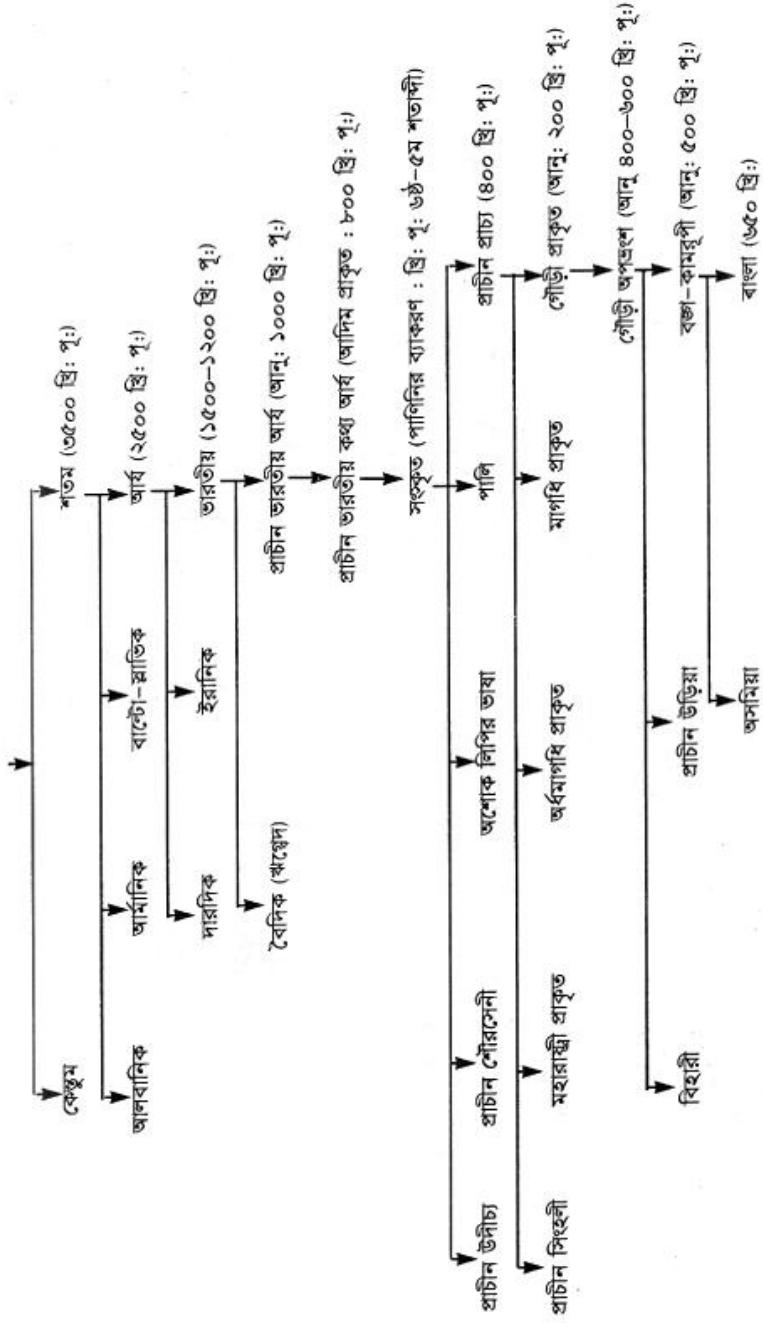
* কলেজ কর্তৃপক্ষ প্রয়োজনে যে কোন কার্যক্রম বা সময়সূচি পরিবর্তন করতে পারে।

শিক্ষার্থী ও অভিভাবকদের জন্য জ্ঞাতব্য

- ১। ব্যাচেলর (অনার্স) পরীক্ষায় অংশগ্রহণের যোগ্যতা হিসাবে মোট লেকচার ক্লাস/ব্যবহারিক ক্লাসের ৭৫% উপস্থিতি থাকতে হবে। বিশেষ ক্ষেত্রে অধ্যক্ষ বিভাগীয় প্রধানের সুপারিশের ভিত্তিতে উপস্থিতি ৭৫%-এর কম এবং ৬০% বা তার বেশি থাকলে তা বিবেচনার জন্য সুপারিশ করতে পারবেন। ৭৫% এর কম উপস্থিতির জন্য পরীক্ষার্থীকে পরীক্ষার ফরম পূরণের সময় ৫০০ (পাঁচশত) টাকা নন-কলেজিয়েট ফি অবশ্যই জমা দিতে হবে।
- ২। পরীক্ষার জন্য প্রেরিত পরীক্ষার্থীর আবেদনপত্রে অধ্যক্ষ/বিভাগীয় প্রধান প্রত্যয়ন করবেন যে-
 - (i) পরীক্ষার্থীর আচরণ সন্তোষজনক;
 - (ii) লেকচার ক্লাসে ও ইন-কোর্সে তার উপস্থিতি সন্তোষজনক;
 - (iii) পরীক্ষার্থী কলেজের সকল অভ্যন্তরীণ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হয়েছে এবং বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক আরোপিত সকল শর্ত পূরণ করেছে।
- ৩। ক্লাস-শিক্ষক নির্ধারিত কার্যক্রমে শিক্ষার্থীদের সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করতে হবে।
- ৪। জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের সিলেবাস ও কোর্সসমূহে কোন পরিবর্তন আসলে কলেজ কর্তৃপক্ষ তা বিবেচনায় আনবেন।
- ৫। ইনকোর্স পরীক্ষাসহ অন্যান্য পরীক্ষার নির্দিষ্ট তারিখে অংশগ্রহণে ব্যর্থ হলে পরবর্তীতে আর উক্ত পরীক্ষা দেয়ার সুযোগ থাকবে না।
- ৬। নির্বাচনী পরীক্ষা সম্পূর্ণ কোর্সের উপর জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের চূড়ান্ত পরীক্ষামানে অনুষ্ঠিত হবে। নির্বাচনী পরীক্ষার ফলাফল আনুষ্ঠানিকভাবে প্রকাশ এবং ভাল ফলাফল অর্জনকারী ও ক্লাসে সর্বাধিক উপস্থিত শিক্ষার্থীদের পুরস্কৃত করা হবে।
- ৭। ছাত্র-ছাত্রীদের প্রত্যেক পরীক্ষার পূর্বে বেতন অন্যান্য ফি হালনাগাদ/পরিশোধ করে প্রবেশপত্র সংগ্রহ করতে হবে।
- ৮। কোন ছাত্র-ছাত্রী কলেজের শৃঙ্খলা পরিপন্থী কোন কাজ করলে কর্তৃপক্ষ বহিষ্কারসহ আইনানুগ যে কোন শাস্তিমূলক ব্যবস্থা নিতে পারবেন।
- ৯। এই প্রতিষ্ঠানের নিয়মশৃঙ্খলা বজায় রাখতে এবং সবচেয়ে ভাল ফলাফল করতে সকল ছাত্র-ছাত্রীর প্রচেষ্টা ও অভিভাবকবৃন্দের সহযোগিতা আমাদের কাম্য।
- ১০। ধর্মীয় অনুষ্ঠানাদি চান্দ্রমাসের ওপর নির্ভরশীল হওয়ায় উল্লিখিত ছুটির তারিখ পরিবর্তিত হতে পারে।
- ১১। প্রয়োজনে যে কোন কার্যক্রম কর্তৃপক্ষ পরিবর্তন করতে পারবেন।

বাঙলা ভাষা বিবর্তনের রূপরেখা

ইন্দো-ইউরোপীয়



(সংকলক: বাংলাপিডিয়া)

Course Plan
Honours 1st Year
Session : 2014-2015



Department of Bengali
Rajshahi College, Rajshahi.
Subject: Bengali

1st Year Honours (2014-15)

Courses and Marks Distribution

Subject Code	Course Title	Marks	Credits
211001	History and Culture of Bangladesh and Bengalies (From Ancients to 2000 AD)	100	4
211003	History of Bangla Language and Functional Bangla	100	4
211005	Bangla Poetry-1	100	4
211007	Bangla Novel-1	100	4
212009	Introducing Sociology	100	4
212111	or Introduction to Social Work		
211909	or Introduction to Political Theory		
211501	History of the Emergence of Independent Bangladesh	100	4
Total		600	24

Course Plan

1st Year Honours] (2014-15)

কোর্স কোড-

পত্র শিরোনাম: বাংলাদেশ এবং বাঙালির ইতিহাস ও সংস্কৃতি (প্রাচীনকাল থেকে ২০০০ খ্রিস্টাব্দ পর্যন্ত)
নম্বর ১০০, ৪ ক্রেডিট, ৬০ লেকচার।

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম	ক্লাস সংখ্যা
প্রথম ইনকোর্স ২৫ লেকচার	বাংলাদেশের ইতিহাস	প্রাচীন, মধ্য ও আধুনিক যুগের প্রাথমিক পরিচয়, বিভিন্ন জনপদের পরিচিতি ও সীমারেখা, বাংলা নামের উদ্ভব ও বিবর্তন, রাষ্ট্রীয় ইতিহাস।	মো. কামরুজ্জামান	২৫
			মো. রবিউল ইসলাম	
দ্বিতীয় ইনকোর্স ২৫ লেকচার	বাঙালির ইতিহাস ও সংস্কৃতি	ইতিহাস ও সংস্কৃতির স্বরূপ ; ইতিহাস ও সংস্কৃতি-সম্পর্কিত ধারণার বিবর্তন ; বাঙালির প্রাগৈতিহাসিক পটভূমি; বাঙালির নৃতাত্ত্বিক পরিচয় ও জাতিগঠন প্রক্রিয়া ; সমাজ ও রাজনীতি; বাঙালির সংস্কৃতির উৎস;	মো. কামরুজ্জামান	২৫
			মো. রবিউল ইসলাম	

টেস্ট ১০ লেকচার	বাঙালির ইতিহাস ও সংস্কৃতি	প্রাগৈতিহাসিক অনুষ্ঠান; বাঙালির সংস্কৃতির ইতিহাস : ধর্ম, দর্শন, শিল্পকলা	মো. কামরুজ্জামান মো. রবিউল ইসলাম	৫
	সম্পূর্ণ কোর্স	পুনঃ আলোচনা		৫

সহায়ক গ্রন্থ:

গোলাম মুরশিদ : হাজার বছরের বাঙালি সংস্কৃতি ;
আহমদ শরীফ : বাঙলা, বাঙালী ও বাঙালীত্ব ; বাঙালী ও বাঙলা সাহিত্য (১ম খণ্ড)
কামরুদ্দিন আহমদ : পূর্ব বাংলার সমাজ ও রাজনীতি;

Sociological History of Bengal and the Birth of Bangladesh.

গোপাল হালদার : বাঙ্গালী সংস্কৃতির রূপ ; সংস্কৃতির রূপান্তর
নীহাররঞ্জন রায় : বাঙ্গালীর ইতিহাস ১ম পর্ব
বদরুদ্দীন উমর : পূর্ব বাঙলার ভাষা আন্দোলন ও তৎকালীন রাজনীতি (১ম-৩য় খণ্ড)
মনসুর মুসা (সম্পাদিত) : বাঙলাদেশ
মুহম্মদ আবদুর রহিম ও অন্যান্য : বাংলাদেশের ইতিহাস
মুহাম্মদ হাবিবুর রহমান : গঙ্গাঋদ্ধি থেকে বাংলাদেশ
রমেশচন্দ্র মুজমদার : বাংলাদেশের ইতিহাস (১ম -৪র্থ খণ্ড)
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় : বাঙ্গালার ইতিহাস (১ম -২য় খণ্ড)
সাদ্দ-উর রহমান : পূর্ব বাংলার সাংস্কৃতিক আন্দোলন
হুমায়ুন আজাদ : ভাষা আন্দোলন : সাহিত্যিক পটভূমি

প্রথম বর্ষ সম্মান (২০১৪-২০১৫)

কোর্স কোড-

পত্র শিরোনাম: বাংলা ভাষার ইতিহাস ও ব্যবহারিক বাংলা
নম্বর ১০০, ৪ ক্রেডিট, ৬০ লেকচার।

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্তবিষয়	শিক্ষকের নাম	ক্রাস সংখ্যা
প্রথম ইনকোর্স ২৫ লেকচার	বাংলা ভাষার ইতিহাস	* ইন্দো-ইউরোপীয় মূল ভাষা থেকে বাংলা ভাষা পর্যন্ত ক্রমধারা। * বাংলা ভাষার উৎপত্তিবিষয়ক বিভিন্ন মত। * নব্য ভারতীয় আর্থভাষাসমূহের প্রাচ্য শাখা। * প্রাচীন বাংলা থেকে আধুনিক বাংলা পর্যন্ত বিভিন্ন স্তর। * বাংলা ভাষায় আর্থ ও বৈদেশিক প্রভাব। * বাংলা উপভাষা।	গাজী মাহমুদ হাসান	১৫
	ব্যবহারিক বাংলা	প্রতিবর্ণীকরণ, প্রতিবেদন রচনা, জীবনবৃত্তান্ত লিখন, সার- সংক্ষেপণ ও কার্যবিবরণী লিখন।	আহম্মদ শরীফ	১০
দ্বিতীয় ইনকোর্স ২৫ লেকচার	ব্যবহারিক বাংলা	যুক্তাক্ষর গঠন ও বর্ণের পরিবর্তিত রূপ, বাংলা বানান সংস্কারের নানা উদ্যোগ, প্রমিত বাংলা বানানের নিয়ম, বাংলা বর্ণমালা ও বানানের কিছু সমস্যা, ই ি, ঙ্গী-র ব্যবহার, ণ-ত্ব বিধান, ষ-ত্ব বিধান, সন্ধি : স্বরসন্ধি, ব্যঞ্জন সন্ধি, বিসর্গ সন্ধি, বিরাম চিহ্নের ব্যবহার, বাংলা ভাষার প্রয়োগ ও অপপ্রয়োগ, বাংলা পরিভাষা, সাধু ও চলিত রীতি।	আহম্মদ শরীফ	২৫
টেস্ট ১০ লেকচার	সম্পূর্ণ কোর্স	পুনঃ আলোচনা		১০

সহায়ক গ্রন্থ:

আহমদ শরীফ, আনিসুজ্জামান ও অন্যান্য : বাংলা ভাষার প্রয়োগ ও অপপ্রয়োগ
পবিত্র সরকার : বাংলা বানান সংস্কার : সমস্যা ও সম্ভাবনা
বাংলা একাডেমি : প্রমিত বাংলা বানানের নিয়ম
মাহবুবুল হক : বাংলা বানানের নিয়ম

মুহম্মদ শহীদুল্লাহ : বাংলা ভাষার ইতিবৃত্ত
 রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর : বাংলাভাষা-পরিচয় ; শব্দতত্ত্ব
 সুকুমার সেন : ভাষার ইতিবৃত্ত
 হায়াৎ মামুদ : বাংলা লেখার নিয়মকানুন
 হুমায়ূন আজাদ : কতো নদী সরোবর বা বাঙলা ভাষার জীবনী

প্রথম বর্ষ সম্মান (২০১৪-২০১৫)

কোর্স কোড-

পত্র শিরোনাম: বাংলা কবিতা-১

নম্বর ১০০, ৪ ক্রেডিট, ৬০ লেকচার।

পরীক্ষা	লেখক	কাব্যগ্রন্থ	শিক্ষকের নাম	ক্লাস সংখ্যা
প্রথম ইনকোর্স ২৫ লেকচার	কাজী নজরুল ইসলাম	অগ্নি-বীণা	মোছা. শাকিলা শবনম	১৩
	কাজী নজরুল ইসলাম	সাম্যবাদী	বিবেকানন্দ বিশ্বাস	১২
দ্বিতীয় ইনকোর্স ২৫ লেকচার	জীবনানন্দ দাশ	রূপসী বাংলা	বিবেকানন্দ বিশ্বাস	১৩
	জসীমউদ্দীন	নকসীকাঁথার মাঠ	মো. মঈন উদ্দীন আহমেদ	১২
টেস্ট ১০ লেকচার	সম্পূর্ণ কোর্স	পুনঃ আলোচনা		১০

সহায়ক গ্রন্থ:

অমলেন্দু বসু : জীবনানন্দ

আজহারউদ্দীন খান : বাংলা সাহিত্যে নজরুল

আবু হেনা মোস্তফা কামাল : কবি ও কবিতা/শিল্পীর রূপান্তর

তারাপদ মুখোপাধ্যায় : আধুনিক বাংলা কাব্য

মোহাম্মদ মনিরুজ্জামান (সম্পাদিত) : নজরুল সমীক্ষণ

রফিকুল ইসলাম : কাজী নজরুল ইসলাম : জীবন ও সৃষ্টি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর : আধুনিক সাহিত্য

সুশীলকুমার গুপ্ত : নজরুল চরিত-মানস

সুনীলকুমার মুখোপাধ্যায় : জসীমউদ্দীন : কবিমানস ও কাব্যসাধনা

সৈয়দ আকরম হোসেন : বাংলাদেশের সাহিত্য ও অন্যান্য প্রবন্ধ

মাহমুদ নাসির জাহাঙ্গীরি : কবি জীবনানন্দ দাস : আদ্যন্ত সম্প্রসারণশীল চেতনা

প্রথম বর্ষ সম্মান (২০১৩-২০১৪)

কোর্স কোড-

পত্র শিরোনাম: বাংলা উপন্যাস-১

নম্বর ১০০, ৪ ক্রেডিট, ৬০ লেকচার।

পরীক্ষা	লেখক	উপন্যাস	শিক্ষকের নাম	ক্লাস সংখ্যা
প্রথম ইনকোর্স ২৫ লেকচার	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	কপালকুণ্ডলা	মোহা. ওলিউর রহমান	১০
	মীর মশাররফ হোসেন	বিষাদ-সিন্ধু	মো. মঈন উদ্দীন আহমেদ	১৫
দ্বিতীয় ইনকোর্স ২৫ লেকচার	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	চোখের বালি	মোছা. শাকিলা শবনম	১৪
	শওকত ওসমান	ক্রীতদাসের হাসি	গাজী মাহমুদ হাসান	১১
টেস্ট ১০ লেকচার	সম্পূর্ণ কোর্স	পুনঃ আলোচনা		৫
				৫

সহায়ক গ্রন্থ:

- অচ্যুত গোস্বামী - বাংলা উপন্যাসের ধারা
 অর্চনা মজুমদার - রবীন্দ্র-উপন্যাস পরিক্রমা
 অরবিন্দ পোদ্দার - বঙ্কিম-মানস
 আনিসুজ্জামান - মুসলিম-মানস ও বাংলা সাহিত্য
 আবু হেনা মোস্তফা কামাল - কথা ও কবিতা
 আবুল আহসান চৌধুরী - মীর মশাররফ হোসেনের সাহিত্যকর্ম ও সমাজচিত্তা
 ক্ষেত্রগুপ্ত - বঙ্কিমচন্দ্রের উপন্যাস : শিল্পরীতি
 মুনীর চৌধুরী - মীর-মানস
 মোহাম্মদ আবদুল কাইউম - মীর মশাররফ হোসেন ও শতবর্ষে বিষাদ-সিন্ধু
 রফিকউল্লাহ খান - বাংলাদেশের উপন্যাস : বিষয় ও শিল্পরূপ
 শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় - বঙ্গসাহিত্যে উপন্যাসের ধারা
 সত্যব্রত দে - রবীন্দ্র-উপন্যাস সমীক্ষা
 সরোজ বন্দ্যোপাধ্যায় - বাংলা উপন্যাসের কালান্তর
 সুবোধচন্দ্র সেনগুপ্ত - বঙ্কিমচন্দ্র
 সৈয়দ আকরম হোসেন - রবীন্দ্রনাথের উপন্যাস : চেতনালোক ও শিল্পরূপ

Course Plan**1st Year Honours] (2014-15)****Course Title: Introduction to Political Theory**

Course Code : 6192

100 Marks, 4 Credits, 60 Lectures

Exams	Chapters	Contents	Lectures
1 st In-course (25 Lectures)	1 st	Meaning, Nature, Scope, Methods, Relations to other Social Sciences, Importance to Study Political Science.	9
	2 nd	State : Definition, Elements, State and Government, State and Individual, State and Society, Theories of the origin of the state.	8
	3 rd	Sovereignty, Law, Liberty, Equality, Rights and Duties, Nation, Nationalism, Internationalism.	8
2 nd In-course (25 Lectures)	5 th	Features of Ancient Era Plato, Aristotle	9
	5 th	Features of Ancient Era Saint Augustine, Saint Thomas Aquinas	6
	5 th	Features of Modern Age, Machiavelli, Tomas Hobbes, John Locke, Rousseau	10
	4 th	Political culture, elite theory, Max Weber and Bureaucracy	10

Test (10)	1 st to 6 th	Revision the total Chapters (1 st to 6 th)	10
--------------	------------------------------------	---	----

REFERENCES

1. R.G. Gettell : Political Science
2. J. W. Garner : Political Science and Government
3. R. M. MacIver : The Modern State
4. G.H. Sabine : A History of Political Theory
5. William Ebenstein : Great Political Thinkers-Plato to the Present
6. H.G. Laski : A Grammar of Politics
৭. মুহাম্মদ আয়েশ উদ্দীন : রাষ্ট্রচিন্তা পরিচিতি
৮. এমাজউদ্দিন আহমদ : মধ্যযুগের রাষ্ট্রচিন্তা
৯. মোঃ দরবেশ আলী খান : পঞ্চটো ও এরিস্টটলের রাজনৈতিক চিন্তা
১০. সরদার ফজলুল করিম : পঞ্চটোর রিপাবলিক

First Year Honours (2014-2015)

Course: Introducing Sociology

Course Code-6203

100 Marks, 4 Credits, 60 Lectures

Exams.	Chapters	Contents	Lectures
1 st In-Course (25 Lectures)	1	Definition, Nature & Scope of Sociology, relationship with other social sciences. Development of Sociology: Contributions of Auguste Comte, Herbert Spencer, Emile Durkheim, Max Weber	8
	2	Culture, Beliefs & Values: Norms, sanctions, symbols, language, subculture, counterculture, hegemony & resistance	5
	3	Globalization, Culture and Society: Globalization and its different dimensions, Cultural globalization, global culture and social change	5
	4	Urbanization and Social Formation: Definition of urbanization and urbanism, Process of urbanization in developing societies and social formation, over urbanization, growth of slum & poverty in mega cities	7
2 nd In-Course (25 Lectures)	5	Gender and Society: Discourse of WID, WAD and GAD, Why gender is important in the discourse of development, Gender inequality & women's subjugation in developing societies.	4
	6	Environmental Problems, Natural Disasters and Social Crisis: Climate change and its impact on society, Natural disaster, social crisis and vulnerabilities, Climate change, deforestation and mal-development.	5
	7	Social Inequality: Dimensions of social inequality: Class, gender, age, minority group (religious and indigenous), economic vulnerability, Social inequalities in developed & developing countries.	8

	8	Types of societies: Marxist view on classifying societies on the basis of type of control over economic resources and Lenski's view on classifying societies by their main means of subsistence.	8
Test (10 Lectures)	9	Deviance & Social Control: Definition of deviance, theories of deviance. Crime & justice system, agencies of social control	3
	10	Health, Illness and Society: Nature & scope of the problem, Urbanizations, acute, chronic & life style diseases, Social, environmental & behavioural factors affecting health, Communicable & behavioural diseases: STD, HIV/AIDS, TB, Hep-B etc	3
	1st to 10th	Revision the total Chapters (1st to 10th)	4

REFERENCES

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| 1. Anthony Giddens | Sociology |
| 2. Tony Bilton et. al. | Introductory Sociology |
| 3. ড. মোঃ হাবিবুর রহমান | সমাজবিজ্ঞান পরিচিতি |
| 4. ড. রংগলাল সেন | প্রারম্ভিক সমাজবিজ্ঞান |
| 5. এ.এফ.এম ইমাম আলী | সমাজ তত্ত্ব |
| 6. অনাদিকুমার মহাপাত্র | বিষয় সমাজ তত্ত্ব |
| 7. মোঃ আমির হোসেন মিত্র | সমাজবিজ্ঞান পরিচিতি |

Or,

First Year Honours (2014-2015)

Course Title: **Introduction to Social Work**

Course Code : 6212

Marks 100, 4 Credits, 60 Lectures

Exam.	Chapter	Content	Lectures
1st In-course (25 Lectures)	1 st	Social Work : Meaning, Characteristics, Scope and Importance Relationship of Social Work with other Sciences-Sociology, Economics, Psychology and Political Science.	8
	4 th	Social Legislations Related to Social Security, Women Welfare, Child Welfare.	8
	7 th	Social Problems and Social Services in Bangladesh.	9
2nd In-course (25 Lectures)	2 nd	Evolution : Evolution of Social Work in UK, USA, India and Bangladesh.	8
	3 rd	Social Reformers and their Movements in Pre-partition Indian and Bangladesh : Raja Rammohan Ray, Ishwar Chandra Vidysagar, A.K. Fazlul Haque, Sir Syad Ahmed, Begum Rokeya.	8
	8 th	Methods of Social Work : Basic and Auxiliary Methods and their Basic Issues Such as Meaning, Elements, Principles and Area of Use. Importance of Social Work Methods in Bangladesh.	9

Test (10 Lectures)	5 th	Profession and Social Work : Meaning and Characteristics of Profession, Social Work as profession, Philosophical, Religions and Ethical Basis of Social Work.	4
	6 th	Industrial Revolution : Meaning, Impact of Society, Industrialization, Urbanization, Welfare State.	3
	1 st to 8 th	Revision	3

REFERENCES

1. Barker, Robert L: Social Work Dictionary, 3rd ed. NASW, New York, 1995.
2. Coulshed, Veronica Social Work Practice: An Introduction 2nd ed. London. Macmillan, 1991.
3. Friedlander, Walter A.: Introduction to social welfare, Prentice Hall, 2nd ed. New Delhi-1967.
4. Khalid. M: Welfare State, Karachi, Royal Book, 1968.
5. Morales, A. And shaefor, B. Social Work-A Profession of many faeces, 4th ed. Allyan and Bacan, Boston. 1986.
6. ইসলাম মো: শহিদুল, সমাজকর্ম পরিচিত, গ্রন্থ কুটির, ২৬ বাংলাবাজার, আলীরেজা মার্কেট (দোতলা), ঢাকা।

First Year Honours (2014-2015)

Course Title: History of the Emergence of Independent Bangladesh

Course Code :

100 Marks, 4 Credits, 60 Lectures

Exams.	Chapters	Contents		Lectures
প্রথম ইনকোর্স ২৫ লেকচার	১	দেশ ও জনগোষ্ঠীর পরিচয়: ক) ভূ প্রকৃতির বৈশিষ্ট্য ও প্রভাব খ) নৃতাত্ত্বিক গঠন গ) ভাষা ঘ) সংস্কৃতির সমন্বয়বাদিতা ও ধর্মীয় সহনশীলতা ঙ) অভিন্ন বাংলার পরিপ্রেক্ষিতে তৎকালীন পূর্ববঙ্গ ও বর্তমান বাংলাদেশের স্বকীয় সত্তা	ড. মো. ইব্রাহিম আলী	৪
	২ ৩ ৩	অখণ্ড স্বাধীন বাংলা রাষ্ট্র গঠনের প্রয়াস ও উপমহাদেশের বিভক্তি, ১৯৪৭ ক) ঔপনিবেশিক শাসন আমলে সাম্প্রদায়িকতার উদ্ভব ও বিস্তার খ) লাহোর প্রস্তাব, ১৯৪০ গ) অখণ্ড স্বাধীন বাংলা রাষ্ট্র গঠনের উদ্যোগ, ১৯৪৭ ও পরিণতি ঘ) পাকিস্তান সৃষ্টি, ১৯৪৭ পাকিস্তান: রাষ্ট্রীয় কাঠামো ও বৈষম্য ক) কেন্দ্রীয় ও প্রাদেশিক কাঠামো খ) সামরিক ও বেসামরিক আমলাতন্ত্রের প্রভাব গ) অর্থনৈতিক, সামাজিক ও সাংস্কৃতিক বৈষম্য		৬
	৪	ভাষা আন্দোলন ও বাঙালির আত্মপরিচয় প্রতিষ্ঠা ক) মুসলিম লীগের শাসন ও গণতান্ত্রিক রাজনীতির সংগ্রাম খ) আওয়ামী লীগের প্রতিষ্ঠা, ১৯৪৯ গ) ভাষা আন্দোলন: পটভূমি ও ঘটনা প্রবাহ		৫

		ঘ) হক-ভাসানী-সোহরাওয়ার্দীর যুক্তফ্রন্ট, ১৯৫৪ সালের নির্বাচন ও পরিণতি		
	৫	সামরিক শাসন: আইয়ুব খান ও ইয়াহিয়া খানের শাসনামল (১৯৫৮-৭১) ক) সামরিক শাসনের সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য খ) আইয়ুব খানের ক্ষমতা দখল ও শাসনের বৈশিষ্ট্য (রাজনৈতিক নিপীড়ন, মৌলিক গণতন্ত্র, ধর্মের রাজনৈতিক ব্যবহার) গ) আইয়ুব খানের পতন ও ইয়াহিয়া খানের শাসন, এক ইউনিট বিলুপ্তিকরণ, সার্বজনীন ভোটাধিকার, এলএফও (Legal Framework Order)	আহম্মদ শরীফ	৫
	৬	জাতীয়তাবাদের বিকাশ ও স্বাধিকার আন্দোলন ক) সাংস্কৃতিক আত্মসনের বিরুদ্ধে প্রতিরোধ ও বাঙালি সংস্কৃতির উজ্জীবন খ) শেখ মুজিবুর রহমানের ৬-দফা আন্দোলন গ) ৬-দফা আন্দোলনের প্রতিক্রিয়া, গুরুত্ব ও তাৎপর্য ঘ) আগরতলা মামলা, ১৯৬৮		৫
দ্বিতীয় ইনকোর্স ২৫ লেকচার	৭	১৯৬৯-এর গণঅভ্যুত্থান ও ১১-দফা আন্দোলন ক) পটভূমি খ) আন্দোলনের কর্মসূচী, গুরুত্ব ও পরিণতি	ড. মো. ইব্রাহিম আলী	৫
	৮	১৯৭০ এর নির্বাচন, অসহযোগ আন্দোলন ও বঙ্গবন্ধুর স্বাধীনতা ঘোষণা ক) নির্বাচনের ফলাফল এবং তা মেনে নিতে কেন্দ্রের অস্বীকৃতি খ) অসহযোগ আন্দোলন, বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ভাষণ, অপারেশন সার্চলাইট গ) বঙ্গবন্ধুর স্বাধীনতা ঘোষণা ও ত্রেফতার		৫
	৯	মুক্তিযুদ্ধ ১৯৭১ ক) গণহত্যা, নারী নির্যাতন, শরণার্থী খ) বাংলাদেশ সরকার গঠন ও স্বাধীনতার ঘোষণাপত্র গ) স্বতন্ত্রপ্রার্থিত প্রাথমিক প্রতিরোধ ও সংগঠিত প্রতিরোধ (মুক্তিফৌজ, মুক্তিবাহিনী, গেরিলা ও সম্মুখ যুদ্ধ) ঘ) মুক্তিযুদ্ধে প্রচার মাধ্যম (স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র, বিদেশী প্রচার মাধ্যম ও জনমত গঠন) ঙ) ছাত্র, নারী ও সাধারণ মানুষের অবদান (গণযুদ্ধ) চ) মুক্তিযুদ্ধে বৃহৎশক্তি সমূহের ভূমিকা ছ) দখলদার বাহিনী, শান্তিকমিটি, আলবদর, আলশামস, রাজাকার বাহিনী, রাজনৈতিক দল ও দেশীয় অন্যান্য সহযোগীদের স্বাধীনতার বিরোধী কর্মকাণ্ড ও বুদ্ধিজীবী হত্যা জ) পাকিস্তানে বন্দি অবস্থায় বঙ্গবন্ধুর বিচার ও বিশ্বপ্রতিক্রিয়া ঝ) প্রবাসী বাঙালি ও বিশ্বের বিভিন্ন দেশের নাগরিক সমাজের ভূমিকা ঞ) মুক্তিযুদ্ধে ভারতের অবদান ট) যৌথ বাহিনী গঠন ও বিজয় ঠ) স্বাধীনতা সংগ্রামে বঙ্গবন্ধুর নেতৃত্ব	আহম্মদ শরীফ	১৫
নির্বাচনী ১০ লেকচার	১০	বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের শাসনকাল, ১৯৭২-১৯৭৫ ক) স্বদেশ প্রত্যাবর্তন খ) সংবিধান প্রণয়ন গ) যুদ্ধ বিধ্বস্ত দেশ পুনর্গঠন ঘ) সপরিবারে বঙ্গবন্ধু হত্যা ও আদর্শিক পটপরিবর্তন	ড. মো. ইব্রাহিম আলী	৫
				৫

সহায়ক গ্রন্থ :

১. নীহার রঞ্জন রায়, *বাঙালীর ইতিহাস, দে' জ পাবলিশিং, কলকাতা ১৪০২ সাল।*
২. সালাহ উদ্দিন আহমেদ ও অন্যান্য (সম্পাদিত), *বাংলাদেশের মুক্তি সংগ্রামের ইতিহাস ১৯৪৭-১৯৭১, আগামী প্রকাশনী, ঢাকা ২০০২।*
৩. সিরাজুল ইসলাম (সম্পাদিত), *বাংলাদেশের ইতিহাস ১৭০৪-১৯৭১, ৩য় খণ্ড, এশিয়াটিক সোসাইটি অব বাংলাদেশ, ঢাকা ১৯৯২।*
৪. ড. হারুন-অর-রশিদ, *বাংলাদেশ: রাজনীতি, সরকার ও শাসনতান্ত্রিক উন্নয়ন ১৭৫৭-২০০০, নিউ এজ পাবলিকেশন্স, ঢাকা ২০০১।*
৫. ড. হারুন-অর-রশিদ, *বাঙালির রাষ্ট্রচিন্তা ও স্বাধীন বাংলাদেশের অভ্যুদয়, আগামী প্রকাশনী, ঢাকা ২০০৩।*
৬. ড. হারুন-অর-রশিদ, *বঙ্গবন্ধুর অসমাপ্ত আত্মজীবনী পুনর্পাঠ, দি ইউনিভার্সিটি প্রেস লিমিটেড, ঢাকা ২০১৩।*
৭. ড. আতফুল হাই শিবলী ও ড.মোঃ মাহবুবুর রহমান, *বাংলাদেশের সাংবিধানিক ইতিহাস ১৭৭৩-১৯৭২, সুবর্ণ প্রকাশন, ঢাকা ২০১৩।*
৮. মুনতাসির মামুন ও জয়ন্ত কুমার রায়, *বাংলাদেশের সিভিল সমাজ প্রতিষ্ঠার সংগ্রাম, অবসর, ঢাকা ২০০৬।*
৯. আতিউর রহমান, *অসহযোগ আন্দোলনের দিনগুলি: মুক্তিযুদ্ধের প্রস্তুতি পর্ব, সাহিত্য প্রকাশ, ঢাকা ১৯৯৮।*
১০. ড. মোঃ মাহবুবুর রহমান, *বাংলাদেশের ইতিহাস, ১৯০৫-৪৭, তাম্রলিপি, ঢাকা ২০১১।*
১১. ড. মোঃ মাহবুবুর রহমান, *বাংলাদেশের ইতিহাস, ১৯৪৭-১৯৭১, সময় প্রকাশন, ঢাকা ২০১২।*
১২. সৈয়দ আনোয়ার হোসেন, *বাংলাদেশের স্বাধীনতা যুদ্ধে পরাশক্তির ভূমিকা, ডানা প্রকাশনী, ঢাকা ১৯৮২।*
১৩. আবুল মাল আবদুল মুহিত, *বাংলাদেশ: জাতিরাজের উদ্ভব, সাহিত্য প্রকাশ, ঢাকা ২০০০।*
১৪. শেখ মুজিবুর রহমান, *অসমাপ্ত আত্মজীবনী, দি ইউনিভার্সিটি প্রেস লিমিটেড, ঢাকা ২০১২।*
১৫. সিরাজ উদ্দীন আহমেদ, *একাত্তরের মুক্তিযুদ্ধ: স্বাধীন বাংলাদেশের অভ্যুদয়, ইসলামিক ফাউন্ডেশন, ঢাকা ২০১১।*
১৬. জয়ন্ত কুমার রায়, *বাংলাদেশের রাজনৈতিক ইতিহাস, সুবর্ণ প্রকাশন, ঢাকা ২০১০।*
১৭. Harun-or-Roshid, *The Foreshadowing of Bangladesh: Bengal Muslim League and Muslim Politics, 1906-1947, The University Press Limited, Dhaka 2012.*
১৮. Rounaq Jahan, *Pakistan: Failure in National Integration, The University Press Limited, Dhaka 1977.*
১৯. Talukder Maniruzzaman, *Radical Politics and the Emergence of Bangladesh, Mowla, Brothers, Dhaka 2003.*
২০. মেসবাহ কামাল ও ঙ্গশানী চক্রবর্তী, *নাচোলের কৃষক বিদ্রোহ, সমকালীন রাজনীতি ও ইলা মিত্র, উত্তরণ, ঢাকা ২০০৮।*
২১. মেসবাহ কামাল, *আসাদ ও উনসত্তরের গণঅভ্যুত্থান, বিবর্তন, ঢাকা ১৯৮৬।*

দ্বিতীয় বর্ষ সম্মান

দ্বিতীয় বর্ষ সম্মান শ্রেণির ইনকোর্স ভিত্তিক পাঠবণ্টন:
'বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস-১ (কোর্স নং-১০৬২)

প্রথম ইনকোর্স	দ্বিতীয় ইনকোর্স	শিক্ষকের নাম
প্রাচীন যুগ	আরাকান রাজসভার সাহিত্য, লোকসাহিত্য	ড. মো. ইব্রাহিম আলী
শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্য, পদাবলী সাহিত্য, চণ্ডীদাস সমস্যা, পুঁথি সাহিত্য	মঙ্গল কাব্য, নাথ সাহিত্য,	গাজী মাহমুদ হাসান
অনুবাদ সাহিত্য, জীবনী সাহিত্য, রোমান্টিক প্রণয়োপাখ্যান	মর্সিয়া সাহিত্য, কবিতা ও শায়ের	মো. কামরুজ্জামান

মধ্যযুগের কবিতা (কোর্স নং-১০৬৩)

প্রথম ইনকোর্স	দ্বিতীয় ইনকোর্স	শিক্ষকের নাম
চণ্ডীমঙ্গল	পদ্মাবতী	মো. ওলিউর রহমান
অন্নদামঙ্গল	লাইলী-মজনু	আহম্মদ শরীফ

বাংলা কবিতা-২ (কোর্স নং- ১০৬৪)

প্রথম ইনকোর্স	দ্বিতীয় ইনকোর্স	শিক্ষকের নাম
মানসী, সোনার তরী	কল্পনা	মো. রবিউল ইসলাম
চিত্রা	ক্ষণিকা	মোছা. শাকিলা শবনম

বাংলা নাটক- ১ (কোর্স নং-১০৬৫)

প্রথম ইনকোর্স	দ্বিতীয় ইনকোর্স	শিক্ষকের নাম
কৃষ্ণকুমারী	বিসর্জন	মো. মঈন উদ্দীন আহমেদ
নীলদর্পণ	সিরাজউদ্দৌলা	বিবেকানন্দ বিশ্বাস

তৃতীয় বর্ষ সম্মান (২০১৩-২০১৪)

কোর্স কোড- ১০৭২

পত্র শিরোনাম:- বাংলাসাহিত্যের ইতিহাস-২ (আধুনিক যুগ)

নম্বর ১০০, ৪ ক্রেডিট, ৬০ লেকচার।

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম	ক্লাস সংখ্যা
প্রথম ইনকোর্স ২৫ লেকচার	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস-২	বাংলা গদ্যের উৎপত্তি ও বিকাশ, সাময়িকপত্র, প্রবন্ধ, উপন্যাস	ড. মো. ইব্রাহিম আলী	২৫
দ্বিতীয় ইনকোর্স ২৫ লেকচার	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস-২	ছোটগল্প, নবীন কবিতা, মহাকাব্য, গীতিকবিতা		২৫
টেস্ট ১০ লেকচার	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস-২	নাটক ও প্রহসন	ড. মো. ইব্রাহিম আলী	৮
	পুরো কোর্স	পুনঃ আলোচনা		২

সহায়ক গ্রন্থ:

১. অজিতকুমার ঘোষ : বাংলা নাটকের ইতিহাস
২. অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় : বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত
৩. আনিসুজ্জামান : পুরোনো বাংলা গদ্য; মুসলিম মানস ও বাংলা সাহিত্য
৪. আশুতোষ ভট্টাচার্য : বাংলা নাট্যসাহিত্যের ইতিহাস
৫. গোপাল হালদার : বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা (২য় খণ্ড)
৬. ভূদেব চৌধুরী : বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা (২য় খণ্ড)
৭. শ্যামলকুমার চট্টোপাধ্যায় : বাংলা গদ্যের ক্রমবিকাশ
৮. শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় : বঙ্গসাহিত্যে উপন্যাসের ধারা ;
৯. শশিভূষণ দাশগুপ্ত : বাংলা সাহিত্যের একদিক
১০. সুকুমার সেন : বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (৩-৫ খণ্ড) ;
বাঙ্গালা সাহিত্যে গদ্য

পত্র শিরোনাম:- প্রাচীন ও মধ্যযুগের কবিতা (কোর্স কোড- ১০৭৩)

নম্বর ১০০, ৪ ক্রেডিট, ৬০ লেকচার।

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম	ক্লাস সংখ্যা
প্রথম ইনকোর্স ২৫ লেকচার	চর্যাপদ (মুহম্মদ শহীদুল্লাহ সম্পাদিত)	নির্বাচিত পদ : ১, ২, ৫, ৬, ৭, ৯, ১০, ১৩, ১৮, ২৮, ৩৩, ৪০, ৪৫, ৪৯, ৫০	মো. রবিউল ইসলাম	১৭
	বৈষ্ণব পদাবলী	নির্বাচিত পদ : ৪, ১৫, ২৪, ৪৭, ৫২, ৫৩, ৫৪, ৫৭, ৬১, ৮৩, ৯০, ৯১, ১১৪, ১২৪, ১৪৮, ১৫০, ১৬৫,		৮
দ্বিতীয় ইনকোর্স ২৫ লেকচার	বড়ু চণ্ডীদাস: শ্রীকৃষ্ণকীর্তন	নির্বাচিত অংশ : বংশী খণ্ড ও বিরহ খণ্ড	মো. রবিউল ইসলাম	১৭
	বৈষ্ণব পদাবলী	নির্বাচিত পদ : ১৮৮, ১৯০, ২০৪, ২০৫, ২৪৭, ২৪৯, ২৭১, ২৮০, ২৮৪, ২৮৬, ২৯০, ২৯১, ২৯৮, ২৯৯, ৩০৮		৮
টেস্ট ১০ লেকচার	বাউল পদ	নির্বাচিত পদ : ৩, ৪, ৫, ১২, ১৩, ৩৮, ৫০	মো. রবিউল ইসলাম	৮
	পুরো কোর্স	পুনঃ আলোচনা		২

সহায়ক গ্রন্থ:

অতীন্দ্র মজুমদার	: চর্যাঁপদ
অরবিন্দ পোদ্দার	: মানবধর্ম ও বাংলাকাব্যে মধ্যযুগ
অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়	: নবচর্যাঁপদ
আহমদ শরীফ	: মুসলিম কবির পদসাহিত্য
তারাপদ মুখোপাধ্যায়	: চর্যাঁগীতি ; শ্রীকৃষ্ণকীর্তন ; Old Bengali Text
নীলিমা ইব্রাহিম	: শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যপাঠের ভূমিকা
নীলরতন সেন	: চর্যাঁগীতিকোষ; বৈষ্ণব পদাবলী পরিচয়
বিমানবিহারী মজুমদার	: ষোড়শ শতাব্দীর পদাবলী সাহিত্য
ব্রজেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য	: পদাবলী পরিচয়
মাহবুবুল হক	: চর্যাঁগীতি পাঠ
মুহম্মদ আবদুল হাই ও আনোয়ার পাশা (সম্পাদিত)	: চর্যাঁগীতিকা
শঙ্করীপ্রসাদ বসু	: মধ্যযুগের কবি ও কাব্য ; চণ্ডীদাস ও বিদ্যাপতি
সুকুমার সেন	: চর্যাঁগীতি পদাবলী
হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	: হাজার বছরের পুরাণ বাঙ্গালা ভাষায় বৌদ্ধ গান ও দোহা
হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়	: পদাবলী পরিচয়

কোর্স কোড- ১০৭৪

পত্র শিরোনাম:- বাংলা ছোটগল্প -১

নম্বর ১০০, ৪ ক্রেডিট, ৬০ লেকচার।

পরীক্ষা	লেখক	উপন্যাস	শিক্ষকের নাম	ক্রাস সংখ্যা
প্রথম ইনকোর্স ২৫ লেকচার	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	একরাত্রি, মধ্যবর্তিনী, শান্তি, সমাপ্তি, অতিথি, ক্ষুধিত পাষণ, স্ত্রীর পত্র, কঙ্কাল, সমস্যাপূরণ, মুসলমানীর গল্প।	মোহা. ওলিউর রহমান	১২
	তারশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	রসকলি, সন্ধ্যামণি, জলসাঘর, নারী ও নাগিনী, তারিণী মাঝি, পদ্মবউ, অগ্রদানী, ডাইনী, বোবা কান্না, মাটি।		১৩
দ্বিতীয় ইনকোর্স ২৫ লেকচার	বনফুল (বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়)	ক্যানভাসার, মানুষের মন, মানুষ, নিমগাছ, তাজমহল, গণেশ-জননী, অর্জুন মন্ডল, ছোটগল্পের গল্প, বুধনী, পাঠকের মৃত্যু।	মোহা. ওলিউর রহমান	১৩
	প্রেমেন্দ্র মিত্র	: শুধু কেরানী, পুনাম, সাগর সঙ্গমে, বিকৃত ক্ষুধার ফাঁদে, পোণাঘাট পেরিয়ে, সংসার সীমান্তে, মৃত্তিকা, মহানগর, শৃঙ্খল, তেলেনাপোতা আবিষ্কার।		১২
টেস্ট ১০ লেকচার	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তারশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	পুন: আলোচনা		৫
	বনফুল প্রেমেন্দ্র মিত্র	পুন: আলোচনা		৫

সহায়ক গ্রন্থ:

অনিন্দিতা বন্দ্যোপাধ্যায়	: প্রেমেন্দ্র মিত্রের ছোটগল্প : মননে ও সৃজনে
অরুণকুমার মুখোপাধ্যায়	: কালের পুত্তলিকা
আনোয়ার পাশা	: রবীন্দ্র-ছোটগল্প সমীক্ষা (১-২ খণ্ড)
উর্মি নন্দী	: বনফুল : জীবন, মন ও সাহিত্য
ধ্রুবকুমার মুখোপাধ্যায় (সম্পাদিত)	: তারশঙ্কর : সমকাল ও উত্তরকালের দৃষ্টিতে ; যুগলবন্দী গল্পকার : তারশঙ্কর-মানিক
নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়	: কথাকোবিদ রবীন্দ্রনাথ
নিশীথ মুখোপাধ্যায়	: কথাকোবিদ বনফুল
বুদ্ধদেব বসু	: রবীন্দ্রনাথ : কথাসাহিত্য
ভূদেব চৌধুরী	: বাংলা সাহিত্যে ছোটগল্প ও গল্পকার
শিশিরকুমার দাশ	: বাংলা ছোটগল্প
সরোজ বন্দ্যোপাধ্যায় (সম্পাদিত)	: তারশঙ্কর-অশেষা
সৈয়দ আকরম হোসেন	: প্রসঙ্গ : বাংলা কথাসাহিত্য

কোর্স কোড- ১০৭৫

পত্র শিরোনাম:- ফোকলোর তত্ত্ব ও বাংলা লোকসাহিত্য

নম্বর ১০০, ৪ ক্রেডিট, ৬০ লেকচার।

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	ক্রাস সংখ্যা
প্রথম ইনকোর্স ২৫ লেকচার	ফোকলোর-বিষয়ক তত্ত্ব ও মতবাদ	ফোকলোরের প্রধান প্রধান তত্ত্ব ও মতবাদ; লোকসাহিত্যের সংজ্ঞার্থ ও শ্রেণীবিন্যাস; বাংলা লোকসাহিত্য সংগ্রহের ইতিহাস; সংগ্রহ ও সম্পাদনা-পদ্ধতি ; লোকসাহিত্যে সমাজ ও সংস্কৃতি	বিবেকানন্দ বিশ্বাস
	বাংলা লোকসাহিত্য	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর : লোকছড়া	
দ্বিতীয় ইনকোর্স ২৫ লেকচার	বাংলা লোকসাহিত্য	১. দীনেশচন্দ্র সেন-সংকলিত "মৈমনসিংহ গীতিকা" ("মহুয়া" ও "দেওয়ানা মদিনা") ২. রূপকথা (দক্ষিণারঞ্জনমিত্র মজুমদার-সংকলিত "ঠাকুরমার ঝুলি")	২৫
টেস্ট ১০ লেকচার	বাংলা লোকসাহিত্য	ডাক ও খনার বচন	বিবেকানন্দ বিশ্বাস
	পুরো কোর্স	পুন: আলোচনা	৫

সহায়ক গ্রন্থ:

অরুণ রাহী (সম্পাদিত)	: খনার বিজ্ঞান
আলি নেওয়াজ	: খনার বচন, কৃষি ও বাঙ্গালী সংস্কৃতি
আশরাফ সিদ্দিকী	: লোকসাহিত্য
আশুতোষ ভট্টাচার্য	: বাংলার লোকসাহিত্য (১-৬ খণ্ড)
ওয়াকিল আহমদ	: লোককথা : তত্ত্ব ও মতবাদ
দুলাল চৌধুরী (সম্পাদিত)	: বাংলার লোকসংস্কৃতির বিশ্বকোষ
বরণকুমার চক্রবর্তী (সম্পাদিত)	: বঙ্গীয় লোকসংস্কৃতিকোষ
বিশ্বজিৎ ঘোষ	: সাহিত্যে নারীর মুখ ও অন্যান্য ; (সম্পাদিত) দক্ষিণারঞ্জন মিত্রমজুমদারের ঠাকুরমার ঝুলি
ভবতারণ দত্ত (সংকলিত ও সম্পাদিত):	বাংলার ছড়া
মাযহারুল ইসলাম	: ফোকলোর-পরিচিতি ও লোকসাহিত্যের পঠন-পাঠন
মলয় বসু	: রূপকথা
মুহম্মদ হাবিবুর রহমান	: বচন ও প্রবচন
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	: লোকসাহিত্য
শীলা বসাক	: বাংলা ঝাঁধার বিষয়বৈচিত্র্য ও সামাজিক পরিচয়
সৈয়দ আজিজুল হক	: ময়মনসিংহের গীতিকা : জীবনধর্ম ও কাব্যমূল্য ; মৈমনসিংহ-গীতিকা (সম্পাদনা)
সৈয়দ মোহাম্মদ শাহেদ	: ছড়ায় বাঙালী সমাজ ও সংস্কৃতি
Alen Dundees	: The Study of Folklore
Jaharlal Handoo	: Falklore : An Introduction

কোর্স কোড- ১০৭৬

পত্র শিরোনাম:- রূপতত্ত্ব, রসতত্ত্ব, অলংকার, ছন্দ

নম্বর ১০০, ৪ ক্রেডিট, ৬০ লেকচার।

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম	ক্রাস সংখ্যা
প্রথম ইনকোর্স ২৫ লেকচার	রূপতত্ত্ব	কবিতা (মহাকাব্য, গীতিকবিতা, সনেট) ; উপন্যাস ; ছোটগল্প; নাটক (একাঙ্ক, কাব্যনাটক, নাট্যকাব্য, সাংকেতিক নাটক, পথনাটক) ; প্রবন্ধের সংজ্ঞার্থ, প্রকারভেদ ও শিল্পরূপ।	আহম্মদ শরীফ	১৩
	রসতত্ত্ব	কাব্য ও চিত্রকাব্য ; কাব্যের দেহ ও আত্মা ; ধ্বনি ; রস; অলংকার ; রীতি ; গুণ ; ভাব; বাচ্য ; উচিত্য।		১২
দ্বিতীয় ইনকোর্স ২৫ লেকচার	অলংকার	শব্দালংকার : অনুপ্রাস, যমক, শ্লেষ, বক্রোক্তি। অর্থালংকার : সাদৃশ্যমূলক অলংকার (উপমা, উৎপ্রেক্ষা, রূপক, ভ্রান্তিমান, সমাসোক্তি ও অতিশয়োক্তি) ; বিরোধমূলক অলংকার (বিরোধোভাস, বিষমোক্তি ও বিশেষোক্তি) ;	আহম্মদ শরীফ	১৩

		দৃঢ়প্রতীতিমূলক অলংকার (ব্যাজস্তুতি ও স্বভাবোক্তি)।	
	ছন্দ	ধ্বনি ও মাত্রা ; চরণ, পংক্তি, পর্ব, স্তবক ; স্বরবৃত্ত, মাত্রাবৃত্ত ও অক্ষরবৃত্ত ছন্দ : বিকাশধারা ও বৈচিত্র্য ; ছন্দ-বিশ্লেষণ।	১২
টেস্ট ১০ লেকচার	রূপতত্ত্ব ও রসতত্ত্ব	পুন: আলোচনা	৫
	অলংকার ও ছন্দ	পুন: আলোচনা	৫

সহায়ক গ্রন্থ:

অজিতকুমার ঘোষ	: নাটকের কথা
অতুল গুপ্ত	: কাব্যজিজ্ঞাসা
অভিনব গুপ্ত	: ধ্বন্যালোক ও লোচন (সুবোধচন্দ্র সেনগুপ্ত ও কালিপদ সেন অনূদিত)
আবদুল কাদির	: ছন্দ-সমীক্ষা
নরেন বিশ্বাস	: অলঙ্কার অশেষা ; কাব্যতত্ত্ব অশেষা
দেবীপদ ভট্টাচার্য	: উপন্যাসের কথা
নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়	: সাহিত্যে ছোটগল্প
পবিত্র সরকার	: বাংলা ছন্দ
প্রবোধচন্দ্র সেন	: ছন্দ-পরিক্রমা
বিমলকৃষ্ণ সরকার	: কবিতার কথা
মোহাম্মদ মনিরুজ্জামান	: বাংলা কবিতার ছন্দ
রথীন্দ্রনাথ রায়	: ছোটগল্পের কথা
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	: ছন্দ
শিশিরকুমার দাশ	: আরিস্টটল : কাব্যতত্ত্ব
শ্রীশচন্দ্র দাশ	: সাহিত্য সন্দর্শন
শ্যামাপদ চক্রবর্তী	: অলঙ্কার-চন্দ্রিকা
হীরেন চট্টোপাধ্যায়	: সাহিত্য প্রকরণ

কোর্স কোড- ১০৭৭

পত্র শিরোনাম:- বাংলা প্রবন্ধ -১

নম্বর ১০০, ৪ ক্রেডিট, ৬০ লেকচার।

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম	ক্লাস সংখ্যা
প্রথম ইনকোর্স ২৫ লেকচার	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	বাবু, গর্দভ, গীতিকাব্য, বিদ্যাপতি ও জয়দেব, জ্ঞান, চিত্তশুদ্ধি, বঙ্গদর্শনের পত্র-সূচনা, বাঙ্গালা ভাষা, মনুষ্যত্ব কি?, "শকুন্তলা, মিরন্দা এবং দেসদিমোনা"।		১৩
	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	সৌন্দর্য-সম্বন্ধ, ছেলে-ভুলানো ছড়া-১, কেকাধ্বনি, শ্রাবণসন্ধ্যা, মেঘদূত ("প্রাচীন সাহিত্য"), সাহিত্য ও সৃষ্টি, সাহিত্য, স্বদেশী সমাজ, শিক্ষার মিলন, সভ্যতার সংকট।	মো.কামরুজ্জামান	১২
দ্বিতীয় ইনকোর্স ২৫ লেকচার	প্রমথ চৌধুরী	বঙ্গ সাহিত্যের নবযুগ, সবুজপত্রের মুখপত্র, সবুজপত্র, সাহিত্যে খেলা, বই পড়া, বীরবল, কথার কথা, যৌবনে দাও রাজটিকা, আমরা ও তোমরা, বর্ষা।		১৩
	কাজী আবদুল ওদুদ	কালিদাস ও রবীন্দ্রনাথ, রস ও ব্যক্তিত্ব, শতবর্ষ পরে, রামমোহন, ইকবাল, সংস্কৃতির কথা, নজরুল ইসলাম, গ্যেটে, বাঙলার জাগরণ, কোরআনের আল্লাহ, সম্মোহিত মুসলমান।	মো.কামরুজ্জামান	১২
টেস্ট ১০ লেকচার	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ও রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	পুন: আলোচনা		৫
	প্রমথ চৌধুরী ও কাজী আবদুল ওদুদ	পুন: আলোচনা		৫

সহায়ক গ্রন্থ:

অধীর দে	: আধুনিক বাংলা প্রবন্ধসাহিত্যের ধারা
অরবিন্দ পোদ্দার	: বঙ্কিম-মানস
অরুণকুমার মুখোপাধ্যায়	: বীরবল ও বাংলা সাহিত্য
খোন্দকার সিরাজুল হক	: মুসলিম সাহিত্য সমাজ : সমাজচিন্তা ও সাহিত্যকর্ম
জহিরুল হাসান	: কাজী আবদুল ওদুদ
জীবেন্দ্র সিংহ রায়	: প্রমথ চৌধুরী
নীহাররঞ্জন রায়	: রবীন্দ্রসাহিত্যের ভূমিকা
ভবতোষ দত্ত	: চিন্তনায়ক বঙ্কিমচন্দ্র
রথীন্দ্রনাথ রায়	: বাংলা সাহিত্যে প্রমথ চৌধুরী
সাদ্দ-উর রহমান (সম্পাদিত)	: ওদুদ-চর্চা
সুকুমার সেন	: বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (৩য় খণ্ড) ; বাঙ্গালা সাহিত্যে গদ্য
হুমায়ুন আজাদ	: রবীন্দ্র-প্রবন্ধ : রাষ্ট্র ও সমাজচিন্তা

কোর্স কোড- ১০৭৮

পত্র শিরোনাম:- বাংলা রম্য সাহিত্য এবং ভ্রমণ সাহিত্য
নম্বর ১০০, ৪ ক্রেডিট, ৬০ লেকচার।

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম	ক্রাস সংখ্যা
প্রথম ইনকোর্স ২৫ লেকচার	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	কমলাকান্ত	গাজী মাহমুদ হাসান	১৩
	সৈয়দ মুজতবা আলী	দেশে-বিদেশে		১২
দ্বিতীয় ইনকোর্স ২৫ লেকচার	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	য়ুরোপ প্রবাসীর পত্র	গাজী মাহমুদ হাসান	১৩
	আবুল মনসুর আহমদ	আয়না		১২
টুট ১০ লেকচার	কমলাকান্ত ও দেশে-বিদেশে	পুন: আলোচনা	গাজী মাহমুদ হাসান	৫
	য়ুরোপ প্রবাসীর পত্র ও আয়না	পুন: আলোচনা		৫

সহায়ক গ্রন্থ:

অজিতকুমার ঘোষ	: বঙ্গসাহিত্যে হাস্যরসের ধারা
অজিত দত্ত	: বাংলা সাহিত্যে হাস্যরস
অরবিন্দ পোদ্দার	: বঙ্কিম-মানস
আহমদ শরীফ	: বঙ্কিম-বীক্ষা
নূরুন্ন রহমান খান	: সৈয়দ মুজতবা আলী : জীবন-কথা ; মুজতবা-সাহিত্যের রূপবৈচিত্র্য ও রচনামূল্য
বিমলচন্দ্র মল্লিক	: বিশ্বপথিক বাঙালী
ভবতোষ দত্ত	: চিন্তনায়ক বঙ্কিমচন্দ্র
রাজীব হুমায়ুন	: আবুল মনসুর আহমদের ব্যঙ্গরচনা
রিমিণ পরিমল ও	
হাসান অরিন্দম (সম্পাদিত)	: আবুল মনসুর আহমদের "আয়না" : বিষয় ও প্রকরণ
সুকুমার সেন	: বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (২য় খণ্ড)

কোর্স কোড- ১০৭৯
পত্র শিরোনাম:- ধ্বনিবিজ্ঞান ও ভাষাতত্ত
নম্বর ১০০, ৪ ক্রেডিট, ৬০ লেকচার।

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম	ক্রাস সংখ্যা
প্রথম ইনকোর্স ২৫ লেকচার	ধ্বনিবিজ্ঞান ও বাংলা ধ্বনিতত্ত	বাক-প্রত্যঙ্গ, স্বরধ্বনি, অর্ধ-স্বরধ্বনি, দ্বিস্বরধ্বনি, ব্যঞ্জনধ্বনি, সংযুক্ত ব্যঞ্জনধ্বনি, যুগ্মীভবন, আন্তর্জাতিক ধ্বনিতাত্ত্বিক বর্ণমালা, শ্বাসাঘাত, স্বরতরঙ্গ, মীড়, স্বর, মূলধ্বনি।	মঈন উদ্দীন আহমেদ	২৫
দ্বিতীয় ইনকোর্স ২৫ লেকচার	ঐতিহাসিক ও তুলনামূলক ভাষাতত্ত	ঐতিহাসিক ভাষাতত্ত, ভাষা পরিবর্তনের কারণ, অর্থগত পরিবর্তন, সাদৃশ্য, ভাষার নকসা, কৃতঋণ, তুলনামূলক পদ্ধতি, গ্রীম, গ্রাসম্যান ও ভার্নারের সূত্র, ভাষা পুনর্গঠন, ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষা, ভাষার প্রশ্নাবিন্যাস, বর্ণনামূলক পদ্ধতি, উপভাষার মানচিত্র, আঞ্চলিক ভাষার অভিধান।		১৩
টেস্ট ১০ লেকচার	ধ্বনিবিজ্ঞান ও বাংলা ধ্বনিতত্ত	পুন: আলোচনা	মঈন উদ্দীন আহমেদ	৫
	ঐতিহাসিক ও তুলনামূলক ভাষাতত্ত	পুন: আলোচনা		৫

সহায়ক গ্রন্থ:

১. অনিমেষ কান্তি পাল : ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা
২. অলীভা দাফী : বাংলা ভাষাবিজ্ঞান অভিধান
৩. আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ : আধুনিক ভাষাতত্ত
৪. জীনাৎ ইমতিয়াজ আলী : ধ্বনিবিজ্ঞানের ভূমিকা
৫. মুহম্মদ আবদুল হাই : ধ্বনিবিজ্ঞান ও বাংলা ধ্বনিতত্ত
৬. রফিকুল ইসলাম : ভাষাতত্ত
৭. রামেশ্বর শ : সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা
৮. সুকুমার সেন : ভাষার ইতিবৃত্ত
৯. হুমায়ুন আজাদ : ঐতিহাসিক ও তুলনামূলক ভাষাবিজ্ঞান

Suniti Kumar Chatterji : Origin and Development of the Bengali Language ((Volume 1-3)

কোর্স কোড- ১০৮০
পত্র শিরোনাম:- কাজী নজরুল ইসলামের গদ্য সাহিত্য এবং উপন্যাস, নাটক, করিতা ও অন্যান্য
নম্বর ১০০, ৪ ক্রেডিট, ৬০ লেকচার।

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম	ক্রাস সংখ্যা
প্রথম ইনকোর্স ২৫ লেকচার	কাজী নজরুল ইসলামের গদ্য ও সাহিত্য	উপন্যাস : মৃত্যুক্ষুধা ছোটগল্প : শিউলী মালা প্রবন্ধ : বাংলা সাহিত্যে মুসলমান, উপেক্ষিত শক্তির উদ্বোধন, ভাব ও কাজ, রাজবন্দীর জবানবন্দী, মন্দির ও মসজিদ, হিন্দু মুসলমান, বর্তমান বিশ্ব-সাহিত্য	মোছা. শাকিলা শবনম	২৫
দ্বিতীয় ইনকোর্স ২৫ লেকচার	উপন্যাসঃ শওকত ওসমান	জননী	মোছা. শাকিলা শবনম	২৫
	নাটক : সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ	বহির্পীর		

	কবিতা : সুকান্ত ভট্টাচার্য	ছাড়পত্রঃ ছাড়পত্র, আগামী, একটি মোরগের কাহিনী ঠিকানা, দেশলাই কাঠি, রানার, কৃষকের গান, হে মহাজীবন, ঘুম নেই : বিদ্রোহের গান, দিন বদলের পালা, ২৫শে বৈশাখের উদ্দেশে পূর্বাভাস : হে পৃথিবী, আমার মৃত্যুর পর, জাগবার দিন আজ ঘুম ভাঙার গান		
১০ লেকচার	চতুর্দশপদী কবিতাবলী	কালিদাস, বিজয়া- দশমা, যশোর মন্দির, বটবৃক্ষ, সীতাদেবী, সরস্বতী, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, সমাপ্তে, বঙ্গভীমর প্রতি (বিবিধ কাব্য), কবি মাতৃভাষা , (বিবিধ কাব্য)	মোছা. শাকিলা শবনম	১০

সহায়ক গ্রন্থ:

১. (নজরুলের প্রবন্ধ সমগ্রম নজরুল ইন্সটিটিউট প্রকাশিত, ৩য় মুদ্রণ, ২০১১)
২. সুকান্ত সঞ্চয়ণ
ভূমিকা : সন্তোষ গুপ্ত
৩. মধুসূদন - গ্রন্থাবলী (কাব্য)
সম্পাদক : ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
বঙ্গীয়- সাহিত্য পরিষৎ প্রকাশিত (৪র্থ মুদ্রণ)

চতুর্থ বর্ষ সম্মান (২০০৯-২০১০)

ইনকোর্সের পাঠ্যবন্টন

কোর্স কোড-

পত্র শিরোনাম:- বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস -৩ (বাংলাদেশের সাহিত্যের ধারা, ১৯৪৭ খ্রি. থেকে ২০০০ খ্রি. পর্যন্ত)

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম
প্রথম ইনকোর্স	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস-৩	বাংলা উপন্যাস, বাংলা কবিতা, বাংলা প্রবন্ধ	মো. রবিউল ইসলাম সহকারী অধ্যাপক
দ্বিতীয় ইনকোর্স	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস-৩	বাংলা নাটক, ছোটগল্প, উপন্যাস ইত্যাদি	মো. রবিউল ইসলাম সহকারী অধ্যাপক

কোর্স কোড-

পত্র শিরোনাম:- বাংলা উপন্যাস-২

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম
প্রথম ইনকোর্স	শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	গৃহদাহ	মোছা. শাকিলা শবনম সহকারী অধ্যাপক
	বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়	পথের পাঁচালী	আহম্মদ শরীফ সহকারী অধ্যাপক
দ্বিতীয় ইনকোর্স	মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়	পুতুলনাচের ইতিকথা	আহম্মদ শরীফ সহকারী অধ্যাপক
	শহীদুল্লাহ কায়সার	সংশগুক	মোছা. শাকিলা শবনম সহকারী অধ্যাপক

কোর্স কোড-

পত্র শিরোনাম:- পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব ও বাংলা সাহিত্য সমালোচনা

পরীক্ষা	লেখক	উপন্যাস	শিক্ষকের নাম
প্রথম ইনকোর্স	গ্রিক ও রোমান সাহিত্যতত্ত্ব	পেট্রটো, আরিস্টটল, হোরেস, লর্জিনুস	আহম্মদ শরীফ সহকারী অধ্যাপক
	সাহিত্যতত্ত্বের ধারা	নিও-ক্লাসিসিজম, রোমান্টিসিজম, রিয়ালিজম, ন্যাচারালিজম, মার্কসিজম	
দ্বিতীয় ইনকোর্স	সাহিত্য সমালোচনা পদ্ধতি	ইতিহাসমূলক, তুলনামূলক, বিশ্লেষণমূলক, মূল্যবিচারমূলক	গাজী মাহমুদ হাসান প্রভাষক

কোর্স কোড-

পত্র শিরোনাম:- বাংলা নাটক -২

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম
প্রথম ইনকোর্স	বিজন ভট্টাচার্য	নবান্ন	মঈন উদ্দীন আহমেদ সহকারী অধ্যাপক
	মুনীর চৌধুরী	চিঠি	
দ্বিতীয় ইনকোর্স	উৎপল দত্ত	টনের তলোয়ার	গাজী মাহমুদ হাসান প্রভাষক
	সেলিম আল দীন	কীত্তনখোলা	

কোর্স কোড-

পত্র শিরোনাম:- চিরায়ত সাহিত্য (অনুবাদ)

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম
প্রথম ইনকোর্স	সফোক্লিস	ইডিপাস (সৈয়দ আলী আহসান অনূদিত)	ড. মো. ইব্রাহিম আলী সহকারী অধ্যাপক
	কালিদাস	মেঘদূত (বুদ্ধদেব বসু অনূদিত)	
২য় ইনকোর্স	শেকস্পিয়র	হ্যামলেট (শামসুর রাহমান অনূদিত)	ড. মো. ইব্রাহিম আলী সহকারী অধ্যাপক
	ম্যাক্সিম গোর্কি	মা (পুষ্পময়ী বসু অনূদিত)	

কোর্স কোড-

পত্র শিরোনাম:- বাংলা ছোটগল্প -২

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম
	মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়	আত্মহত্যার অধিকার, প্রাগৈতিহাসিক, সিঁড়ি, সরীসৃপ, কুষ্ঠরোগীর বৌ, সমুদ্রের স্বাদ, হলুদ পোড়া, আজ কাল পরশুর গল্প, হারানের নাতজামাই, ছোট বকুলপুরের যাত্রী।	মঈন উদ্দীন আহমেদ সহকারী অধ্যাপক

প্রথম ইনকোর্স	সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ	নয়নচারা, মৃত্যুযাত্রা, জাহাজী, পরাজয়, খুনী, দুই তীর, একটি তুলসী গাছের কাহিনী, নিষ্ফল জীবন, নিষ্ফল যাত্রা।	মোহা. ওলিউর রহমান সহযোগী অধ্যাপক
২য় ইনকোর্স	নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়	বীতংস, হাড়, টোপ, বনজ্যোৎস্না, দুঃশাসন, পুষ্করা, ভাঙা চশমা, তিতির।	মঈন উদ্দীন আহমেদ সহকারী অধ্যাপক
২য় ইনকোর্স	আখতারুজ্জামান ইলিয়াস	অন্য ঘরে অন্য স্বর, দুধভাতে উৎপাত, পায়ের নিচে জল, কীটনাশকের কীর্তি, অপঘাত, জাল স্বপ্ন স্বপ্নের জাল, কান্না, রেইনকোট।	মোহা. ওলিউর রহমান সহযোগী অধ্যাপক

কোর্স কোড-

পত্র শিরোনাম:- বাংলাদেশের অভ্যুদয়ের ইতিহাস

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম
	<ol style="list-style-type: none"> দেশ ও জাতির পরিচয় অখণ্ড স্বাধীন বাংলা রাষ্ট্র গঠনের প্রয়াস ও উপমহাদেশের বিভক্তি, ১৯৪৭ পাকিস্তান: রাষ্ট্রীয় কাঠামো ও বৈষম্য 	<ol style="list-style-type: none"> ভূপ্রকৃতির বৈশিষ্ট্য ও প্রভাব, নৃতাত্ত্বিক গঠন, ভাষা, সংস্কৃতির সমন্বয়বাদিতা ও ধর্মীয় সহনশীলতা, অভিন্ন বাংলার পরিপ্রেক্ষিতে তৎকালীন পূর্ববঙ্গ ও বর্তমান বাংলাদেশের স্বকীয় সত্তা ঔপনিবেশিক শাসন আমলে সাম্প্রদায়িকতার 	মোছা. শাকিলা শবনম সহকারী অধ্যাপক

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">প্রথম ইনকোর্স</p>	<p>৪. ভাষা আন্দোলন ও বাঙালির আত্মপরিচয় প্রতিষ্ঠা</p> <p>৫. সামরিক শাসন: আইয়ুব খান ও ইয়াহিয়া খানের শাসনামল (১৯৫৮- ৭১)</p> <p>৬. জাতীয়তাবাদের বিকাশ ও স্বাধিকার আন্দোলন</p>	<p>সংস্কৃতি-কথা, মূল্যবোধ ও যুক্তিবিচার, রিনেসাঁস: গোড়ার কথা ও আমাদের দৃষ্টিভঙ্গি, ব্যক্তি ও রাষ্ট্র, সাহিত্য সম্বন্ধে নানা কথা, আমাদের দৈন্য, একটি নিবেদন, লাইব্রেরী, নজরুল ইসলাম ও রিনেসাঁস, শিক্ষা সম্বন্ধে রবীন্দ্রনাথ।</p>	<p>গাজী মাহমুদ হাসান</p>
--	--	--	--------------------------

২য় ইনকোর্স	৭. ১৯৬৯-এর গণঅভ্যুত্থান ও ১১-দফা আন্দোলন	ক) পটভূমি খ) আন্দোলনের কর্মসূচী, গুরুত্ব ও পরিণতি	মো. কামরুজ্জামান সহযোগী অধ্যাপক
	৮. ১৯৭০ এর নির্বাচন, অসহযোগ আন্দোলন ও বঙ্গবন্ধুর স্বাধীনতা ঘোষণা ৯. মুক্তিযুদ্ধ ১৯৭১ ১০. বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের শাসনকাল, ১৯৭২-১৯৭৫	ক) নির্বাচনের ফলাফল এবং তা মেনে নিতে কেন্দ্রের অস্বীকৃতি খ) অসহযোগ আন্দোলন, বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ভাষণ, অপারেশন সাচলাইট গ) বঙ্গবন্ধুর স্বাধীনতা ঘোষণা ও গ্রহণতার ক) গণহত্যা, নারী নির্যাতন, শরণার্থী খ) বাংলাদেশ সরকার গঠন ও স্বাধীনতার ঘোষণাপত্র গ) স্বতঃস্ফূর্ত প্রাথমিক প্রতিরোধ ও সংগঠিত প্রতিরোধ (মুক্তিফৌজ, মুক্তিবাহিনী, গেরিলা ও সম্মুখ যুদ্ধ) ঘ) মুক্তিযুদ্ধে প্রচার মাধ্যম (স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র, বিদেশী প্রচার মাধ্যম ও জনমত গঠন) ঙ) ছাত্র, নারী ও সাধারণ মানুষের অবদান (গণযুদ্ধ) চ) মুক্তিযুদ্ধে বৃহৎশক্তি ও মুসলিম রাষ্ট্র সমূহের ভূমিকা ছ) দখলদার বাহিনী, শান্তি কমিটি, আলবদর, আলশামস, রাজাকার বাহিনী, রাজনৈতিক দল ও দেশীয় অন্যান্য সহযোগীদের স্বাধীনতাবিরোধী কর্মকাণ্ড ও বুদ্ধিজীবী হত্যা জ) পাকিস্তানে বন্দি অবস্থায় বঙ্গবন্ধুর বিচার ও বিশ্বপ্রতিক্রিয়া ঝ) প্রবাসী বাঙালি ও বিশ্বের বিভিন্ন দেশের নাগরিক সমাজের ভূমিকা ঞ) মুক্তিযুদ্ধে ভারতের অবদান ট) যৌথ বাহিনী গঠন ও বিজয় ঠ) স্বাধীনতা সংগ্রামে বঙ্গবন্ধুর নেতৃত্ব এবং অবদান ক) স্বদেশ প্রত্যাবর্তন খ) সংবিধান প্রণয়ন গ) যুদ্ধ বিধ্বস্ত দেশ পুনর্গঠন ঘ) সপরিবারে বঙ্গবন্ধু হত্যা ও আদর্শিক পটপরিবর্তন	

কোর্স কোড-
পত্র শিরোনাম:- বাংলা কবিতা -৩

পরীক্ষা	শিরোনাম	অন্তর্ভুক্ত বিষয়	শিক্ষকের নাম
প্রথম ইনকোর্স	জীবনানন্দ দাশ :	রূপসী বাংলা	বিবেকানন্দ বিশ্বাস
	সুধীন্দ্রনাথ দত্ত :	অর্কেস্ট্রা	মো. কামরুজ্জামান সহযোগী অধ্যাপক
ইনকোর্স	ফররুখ আহমদ	সাত সাগরের মাঝি	বিবেকানন্দ বিশ্বাস
	শামসুর রাহমান	বন্দী শিবির থেকে	মো. কামরুজ্জামান সহযোগী অধ্যাপক

এম. এ. শেষ বর্ষ (২০১১২-১৩)
পাঠ্যবস্তু

ক্রমিক নং	পত্র কোড	পত্রের শিরোনাম	শিক্ষকের নাম	
০১	১০৫১	আধুনিক বাংলা কাব্যের বিশেষ যুগ	ড.মো. ইব্রাহিম আলী	
			আহম্মদ শরীফ	
০২	১০৫২	আধুনিক বাংলা গদ্যের বিশেষ যুগ	মো. কামরুজ্জামান	
			মোহা. ওলিউর রহমান	
০৩	১০৫৩	রবীন্দ্র সাহিত্য ও বাংলা লিপি	মঈন উদ্দীন আহমেদ	
			গাজী মাহমুদ হাসান	
০৪	১০৫৪	নজরুল সাহিত্য ও বাংলা ভাষা	বিবেকানন্দ বিশ্বাস	
			মোছা. শাকিলা শবনম	
			গাজী মাহমুদ হাসান	
০৫	১০৮০	টিউটোরিয়াল		
০৬	১০৯০	মৌখিক		

জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়
জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয় আইন, ১৯৯২-এর ৪৬ নং ধারা মোতাবেক প্রণীত
ব্যাচেলর (অনার্স) ডিগ্রির সংশোধিত রেগুলেশন ২০০৯-২০১০
Bachelor of Honours Degree (Revised) Regulation 2009-2010
গ্রেডিং ও ক্রেডিট পদ্ধতি অনুযায়ী
(২০০৯-২০১০ শিক্ষাবর্ষ থেকে কার্যকর)

১. প্রোগ্রামের মেয়াদ:

- (ক) জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের অধীনে ব্যাচেলর (অনার্স) ডিগ্রি প্রোগ্রামে প্রতিটি বিষয় ৪ বছর মেয়াদি সমন্বিত কোর্স (Integrated Course) হিসেবে বিবেচিত হবে।
- (খ) কোর্সসমূহকে চারটি একাডেমিক বর্ষে বিভক্ত করে পাঠদান সম্পন্ন করা হবে, যেমন: ১ম বর্ষ, ২য় বর্ষ, ৩য় বর্ষ ও ৪র্থ বর্ষ।
- (গ) এই প্রোগ্রামের শিক্ষাবর্ষ হবে জুলাই-জুন। সংশ্লিষ্ট বিষয়ের সিলেবাস অনুযায়ী প্রতি শিক্ষাবর্ষে ক্লাস শুরু পর থেকে মোট ৩০ সপ্তাহ পাঠদান, ৪ সপ্তাহ পরীক্ষার প্রস্তুতি, ৬ সপ্তাহ বার্ষিক পরীক্ষা কার্যক্রম চলবে। অবশিষ্ট সময়ের মধ্যে পরীক্ষার ফলাফল প্রকাশ করা হবে। প্রতি বর্ষের পরীক্ষা শেষ হওয়ার ২ সপ্তাহ পর পরবর্তী বর্ষের ক্লাস শুরু হবে এবং এ জন্য ছাত্র-ছাত্রীদেরকে কলেজে নতুন বর্ষের জন্য প্রবেশনাল ছাত্র হিসেবে তালিকাভুক্ত হতে হবে।
- (ঘ) বার্ষিক কোর্স ভিত্তিক পরীক্ষা এবং গ্রেডিং ও ক্রেডিট পদ্ধতিতে এই প্রোগ্রাম পরিচালিত হবে। গ্রেডিং ও ক্রেডিট পদ্ধতিতে জিপিএ (GPA) ও সিজিপিএ (CGPA) হিসেবে পরীক্ষার ফলাফল প্রকাশ করা হবে।

২. ডিগ্রী (অনার্স) প্রোগ্রাম ও বিষয়সমূহ:

উক্ত প্রোগ্রামে বিষয় ভিত্তিক চারটি শাখায় ব্যাচেলর অনার্স প্রোগ্রাম যথাক্রমে ব্যাচেলর অব আর্টস (বিএ) অনার্স, ব্যাচেলর অব সোসাল সায়েন্স (বিএসএস) অনার্স, ব্যাচেলর অব বিজনেস এডমিনিস্ট্রেশন (বিবিএ) অনার্স এবং ব্যাচেলর অব সায়েন্স (বিএসসি) অনার্স ডিগ্রী প্রদান করা হবে। বিভিন্ন ব্যাচেলর (অনার্স) প্রোগ্রামের অন্তর্ভুক্ত বিষয়সমূহ নিম্নরূপ:

(ক) বিএ (অনার্স) (Bachelor of Arts):

- | | |
|------------|------------------------------|
| ১) বাংলা | ৭) দর্শন |
| ২) ইংরেজি | ৮) ইসলামী শিক্ষা |
| ৩) আরবি | ৯) ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি |
| ৪) পালি | ১০) লাইব্রেরি ও তথ্য বিজ্ঞান |
| ৫) সংস্কৃত | ১১) বি.এড |
| ৬) ইতিহাস | |

(খ) বিএসএস (অনার্স) (Bachelor of Social Science):

- | | |
|-------------------|----------------|
| ১) অর্থনীতি | ৪) সমাজবিজ্ঞান |
| ২) রাষ্ট্রবিজ্ঞান | ৫) নৃ-বিজ্ঞান |
| ৩) সমাজকর্ম | |

(গ) বিবিএ (অনার্স) (Bachelor of Business Administration):

- ১) ব্যবস্থাপনা
- ২) হিসাববিজ্ঞান
- ৩) মার্কেটিং
- ফিন্যান্স এন্ড ব্যাংকিং

(ঘ) বিএসসি (অনার্স): (Bachelor of Science):

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| ১) রসায়ন | ৮) ভূগোল ও পরিবেশ |
| ২) পদার্থ বিজ্ঞান | ৯) পরিবেশ বিজ্ঞান |
| ৩) গণিত | ১০) মনোবিজ্ঞান |
| ৪) পরিসংখ্যান | ১১) মৃত্তিকা বিজ্ঞান |
| ৫) উদ্ভিদবিজ্ঞান | ১২) গার্হস্থ্য অর্থনীতি |
| ৬) প্রাণিবিজ্ঞান | ১৩) কম্পিউটার বিজ্ঞান |
| ৭) প্রাণ রসায়ন | |

৩. ভর্তির যোগ্যতা:

বাংলাদেশের কোন শিক্ষা বোর্ডের উচ্চ মাধ্যমিক/আলিম বা দেশ বিদেশের সমমানের পরীক্ষায় পাশ করা শিক্ষার্থীরা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক নির্ধারিত নিয়ম-কানুন ও শর্ত অনুযায়ী ব্যাচেলর (অনার্স) প্রোগ্রামে পূর্ণকালীন ছাত্র/ছাত্রী হিসেবে জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের অধিভুক্ত কলেজে ভর্তি হতে পারবে।

(ক) বিশ্ববিদ্যালয়ের ভর্তির শর্তাবলি পূরণ করলে এবং সংশ্লিষ্ট বিষয়/ইউনিটের ভর্তি পরীক্ষায় কৃতকার্য হলে শিক্ষার্থীরা জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের অধিভুক্ত কলেজে/প্রতিষ্ঠানে মেধা স্কোরের ভিত্তিতে ভর্তি হতে পারবে।

৪. রেজিস্ট্রেশন :

- (ক) পূর্ণকালীন ছাত্র/ছাত্রী হিসেবে বিশ্ববিদ্যালয়ের নিয়মানুযায়ী একজন শিক্ষার্থী কেবলমাত্র একটি বিষয়ে ভর্তি হতে পারবে।
- (খ) একজন শিক্ষার্থীকে সর্বোচ্চ ৬ (ছয়) শিক্ষাবর্ষের মধ্যে ব্যাচেলর অব অনার্স কোর্স সম্পন্ন করে ডিগ্রি অর্জন করতে হবে।

৫. বিষয় পরিবর্তন:

ভর্তি হওয়ার পর বিষয় পরিবর্তনে ইচ্ছুক শিক্ষার্থী জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক নির্ধারিত সময়সীমার মধ্যে ব্যাচেলর (অনার্স) ডিগ্রির বিষয় পরিবর্তন করতে পারবে। এ জন্য তাকে ভর্তিকৃত বিষয়ের বিভাগীয় প্রধান ও পরিবর্তনে ইচ্ছুক বিষয়ের বিভাগীয় প্রধানদের সুপারিশসহ অধ্যক্ষের মাধ্যমে জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের রেজিস্ট্রার বরাবর নির্ধারিত ফরমে আবেদন করতে হবে। বিষয় পরিবর্তনের জন্য নির্ধারিত ফি কলেজ কর্তৃক বিশ্ববিদ্যালয়ে জমা দিয়ে অনুমতি নিতে হবে।

৬. পুনঃ ভর্তি:

একজন শিক্ষার্থীর সকল তত্ত্বীয়/ব্যবহারিক/ইন-কোর্স/মাঠকর্ম কোর্স ও মৌখিক পরীক্ষায় অংশগ্রহণ বাধ্যতামূলক। পরীক্ষায় অংশগ্রহণে ব্যর্থ শিক্ষার্থী এবং ফলাফলে অকৃতকার্য পরীক্ষার্থী ফলাফল প্রকাশের ১ (এক) মাসের মধ্যে পুনঃ ভর্তি হতে পারবে। উভয় ক্ষেত্রেই তারা অনিয়মিত শিক্ষার্থী হিসেবে গণ্য হবে। একজন শিক্ষার্থী একই বর্ষে একবারের বেশি এবং পুরো কোর্সের মেয়াদে দুবারের বেশি পুনঃ ভর্তির সুযোগ পাবে না। পুনঃ ভর্তির ক্ষেত্রে তার পূর্বের রেজিস্ট্রেশন নম্বর বহাল থাকবে।

৭. কোর্সেস ও ক্রেডিট-ঘণ্টা (Courses & Credit-hour):

ক্রেডিট আওয়ারের ভিত্তিতে কোর্সসমূহ পরিচালিত হবে। প্রতি সপ্তাহে পাঠদানের জন্য ব্যয়িত ক্লাস ঘণ্টাকে ক্রেডিট হিসেবে গণ্য করা হবে। তত্ত্বীয় কোর্স সমূহের জন্য ৪৫ মিনিটের একটি ক্লাসকে এক ক্লাস ঘণ্টা ধরা হবে। এবং ১৫ (পনের) ক্লাস ঘণ্টাকে ১ (এক) ক্রেডিট হিসেবে গণনা করা হবে।

তত্ত্বীয় ও ব্যবহারিক কোর্সের জন্য নিম্নে বর্ণিত ক্লাস ঘণ্টা অনুসরণ করা হবে:

ক) তত্ত্বীয় কোর্স (Theoretical Course):

১০০ নম্বর কোর্সের ৬০ ক্লাস-ঘণ্টা (Class Hour) = ৪ ক্রেডিট।

৫০ নম্বর কোর্সের ৩০ ক্লাস-ঘণ্টা (Class Hour) = ২ ক্রেডিট।

খ) ব্যবহারিক/মাঠকর্ম কোর্স: ব্যবহারিক/মাঠকর্ম কোর্সের জন্য নিম্নোক্ত ক্লাস ঘণ্টা অনুসরণ করা হবে।

১০০ নম্বরের ৩০ টি ব্যবহারিক ক্লাসের জন্য (৩০ × ৩) = ৯০ ক্লাস-ঘণ্টা = ৪ ক্রেডিট।

৫০ নম্বরের ১৫ টি ব্যবহারিক ক্লাসের জন্য (১৫ × ৩) = ৪৫ ক্লাস-ঘণ্টা = ২ ক্রেডিট।

প্রতিটি কোর্সের জন্য সপ্তাহে ৩ ক্লাস ঘণ্টার (৪৫ × ৩) বা ১৩৫ মিনিটের ২টি ব্যবহারিক ক্লাস অনুষ্ঠিত হবে।

গ) মৌখিক পরীক্ষা:

১০০ নম্বরের মৌখিক পরীক্ষা = ৪ ক্রেডিট

৫০ নম্বরের মৌখিক পরীক্ষা = ২ ক্রেডিট

৮. প্রোগ্রাম ভিত্তিক ক্রেডিট ও নম্বর বন্টন (২০১৩-১৪ শিক্ষাবর্ষ থেকে কার্যকর):

- ক) i) বিএ (অনার্স) মোট ৩১০০ নম্বর (৩০০০ নম্বর অর্থাৎ ১২০ ক্রেডিট + ১০০ নম্বর ইংরেজি নন ক্রেডিট)।
ii) বিএসএস (অনার্স) মোট ৩১০০ নম্বর (৩০০০ নম্বর অর্থাৎ ১২০ ক্রেডিট + ১০০ নম্বর ইংরেজি নন ক্রেডিট)।
iii) বিবিএ (অনার্স) মোট ৩১০০ নম্বর অর্থাৎ ১২৪ ক্রেডিট।
iv) বিএসসি (অনার্স) মোট ৩৩০০ নম্বর (৩২০০নম্বর অর্থাৎ ১২৮ ক্রেডিট + ১০০ নম্বর ইংরেজি নন ক্রেডিট)।

Bachelor of Arts B.A (Honours) Degree:

বর্ষ	সম্মান তত্ত্বীয় কোর্স নম্বর	অনুসঙ্গী তত্ত্বীয় কোর্স নম্বর (Allied)	ইংরেজি বাধ্যতামূলক নন-ক্রেডিট	মৌখিক	স্বাধীন বাংলাদেশের অভ্যুদয়ের ইতিহাস	মোট নম্বর	মোট ক্রেডিট
১ম	৪০০	১০০		--	১০০	৬০০	২৪
২য়	৪০০	২০০	১০০	--	--	৬০০ + ১০০	২৪
৩য়	৮০০	--		--	--	৮০০	৩২
৪র্থ	৯০০	--		১০০	--	১০০০	৪০
মোট	২৫০০	৩০০	১০০	১০০	১০০	৩১০০	১২০

বিঃ দ্রঃ ইংরেজি (সম্মান) বিষয়ে ১০০ নম্বর ননক্রেডিট ইংরেজি বাধ্যতামূলক নয়। উক্ত বিষয়ে মোট ৩০০০ নম্বর অর্থাৎ ১২০ ক্রেডিট।

i) Bachelor of Social Science B.S.S (Honours) Degree:

বর্ষ	সম্মান তত্ত্বীয় কোর্স নম্বর	অনুসঙ্গী তত্ত্বীয় কোর্স নম্বর (Allied)	ইংরেজি বাধ্যতামূলক নন-ক্রেডিট	মৌখিক	স্বাধীন বাংলাদেশের অভ্যুদয়ের ইতিহাস	মোট নম্বর	মোট ক্রেডিট
১ম	৪০০	১০০		--	১০০	৬০০	২৪
২য়	৪০০	২০০	১০০	--	--	৬০০ + ১০০	২৪
৩য়	৮০০	--		--	--	৮০০	৩২
৪র্থ	৯০০	--		১০০	--	১০০০	৪০
মোট	২৫০০	৩০০	১০০	১০০	১০০	৩১০০	১২০

ii) Bachelor of Business Administration B.B.A (Honours) Degree:

বর্ষ	সম্বিত সম্মান কোর্স নম্বর	মৌখিক	স্বাধীন বাংলাদেশের অভ্যুদয়ের ইতিহাস	মোট নম্বর	মোট ক্রেডিট
১ম	৫০০	--	১০০	৬০০	২৪
২য়	৭০০	--	--	৭০০	২৮
৩য়	৮০০	--	--	৮০০	৩২
৪র্থ	৯০০	১০০	--	১০০০	৪০
মোট	২৯০০	১০০	১০০	৩১০০	১২৪

Bachelor of Science B.Sc (Honours) Degree:

বর্ষ	সম্মান কোর্স নম্বর (তত্ত্বীয় +ব্যবহারিক)	অনুসঙ্গী কোর্স নম্বর (তত্ত্বীয় +ব্যবহারিক)/তত্ত্বীয়	ইংরেজি বাধ্যতামূলক নন-ক্রেডিট	মৌখিক	স্বাধীন বাংলাদেশের অভ্যুদয়ের ইতিহাস	মোট নম্বর	মোট ক্রেডিট
১ম	৩০০	১৫০+১৫০ = ৩০০	-	-	১০০	৭০০	২৮
		১০০+১০০+১০০=৩০০					
২য়	৪০০	১৫০+১৫০ = ৩০০	১০০	-	-	৭০০	২৮
		১০০+১০০+১০০=৩০০					
৩য়	৮০০	-	-	-	-	৮০০	৩২
৪র্থ	৯০০	-	-	১০০	-	১০০০	৪০
মোট	২৪০০	৬০০	১০০	১০০	১০০	৩৩০০	১২৮

বিশেষ দৃষ্টব্য:

“স্বাধীন বাংলাদেশের অভ্যুদয়ের ইতিহাস” শিরোনামে বিষয়টি স্নাতক (সম্মান ও পাস) শ্রেণির সকল প্রোগ্রামের জন্য বাধ্যতামূলক বিষয় হিসেবে সিলেবাসে অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে। বিষয়টি ২০১৩-১৪ শিক্ষাবর্ষ থেকে ভর্তিকৃত শিক্ষার্থীদের জন্য ১ম বর্ষ স্নাতক (সম্মান) শ্রেণির সিলেবাসে অন্তর্ভুক্ত থাকবে। ২০০৯-১০, ২০১০-১১, ২০১১-১২ ও ২০১২-১৩ শিক্ষাবর্ষে স্নাতক (সম্মান) শ্রেণির ভর্তিকৃতদের জন্য উক্ত বিষয়টি ৪র্থ বর্ষে সিলেবাসে অন্তর্ভুক্ত থাকবে। ২০০৯-১০, ২০১০-১১, ২০১১-১২ ও ২০১২-১৩ শিক্ষাবর্ষে স্নাতক (সম্মান) শ্রেণির ভর্তিকৃতদের জন্য পূর্বের রেগুলেশনে উল্লিখিত ধারা-৮, প্রোগ্রাম ভিত্তিক মোট ক্রেডিট ও নম্বরবন্টন অপরিবর্তিত থাকবে।

(খ) অনুসঙ্গী কোর্স

অনার্স বিষয়ের সাথে অনুসঙ্গী কোর্স (Allied Course) হিসেবে ২ বা তার অধিক কোর্স নির্বাচন করতে হবে।

(গ) আবশ্যিক ইংরেজি নন-ক্রেডিট কোর্স

ইংরেজি অনার্স ও বিবিএ অনার্সের ছাত্র-ছাত্রী ব্যতীত ব্যাচেলর অব অনার্স ডিগ্রি প্রোগ্রামের সকল বিষয়ের শিক্ষার্থীদের জন্য ১০০ নম্বরের নন-ক্রেডিট ইংরেজি বিষয় বাধ্যতামূলক থাকবে এবং ইংরেজি বিষয়ে অবশ্যই পাস করতে হবে অন্যথায় অনার্স ডিগ্রি প্রাপ্ত হবে না। ২য় বর্ষে পঠিত উক্ত বিষয়ের পরীক্ষা ২য় বর্ষ অনার্স পরীক্ষার সাথে অনুষ্ঠিত হবে। উক্ত নন-ক্রেডিট বিষয়ে পাশ নম্বর ৪০।

(ঘ) বিবিএ (অনার্স) এর সকল বিষয়ের ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য নন ক্রেডিট ১০০ নম্বরের ইংরেজি কোর্সের পরিবর্তে ২য় বর্ষে ১০০ নম্বরের

Business Communication & Report Writing (In English) শিরোনামে ৪ ক্রেডিটের একটি কোর্স থাকবে।

পরীক্ষার সময়কাল:

তত্ত্বীয় কোর্স : ১০০ নম্বরের ৪ ক্রেডিট কোর্সের জন্য ৪ ঘণ্টা।

৫০ নম্বরের ২ ক্রেডিট কোর্সের জন্য ২.৫ ঘণ্টা।

৩য় ও ৪র্থ বর্ষে ৮০ নম্বরের পরীক্ষার জন্য ৪ ঘণ্টা।

৩য় ও ৪র্থ বর্ষে ৪০ নম্বরের পরীক্ষার জন্য ২.৫ ঘণ্টা।

ব্যবহারিক কোর্স : ১০০ নম্বরের ৪ ক্রেডিট কোর্সের জন্য ৬-১০ ঘণ্টা (সংশ্লিষ্ট সিলেবাসে নির্ধারণ করা থাকবে)।

৫০ নম্বরের ২ ক্রেডিট কোর্সের জন্য ৩-৬ ঘণ্টা (সংশ্লিষ্ট সিলেবাসে নির্ধারণ করা থাকবে)।

৯. উত্তরপত্র মূল্যায়ন পদ্ধতি:

- ইংরেজি ব্যতীত প্রতিটি তত্ত্বীয় কোর্সের উত্তরপত্র ১ম ও ২য় পরীক্ষাক দ্বারা মূল্যায়ন হবে। ১ম ও ২য় পরীক্ষকের প্রদত্ত গড় নম্বর চূড়ান্ত নম্বর হিসেবে গণ্য হবে।
- অভ্যন্তরীণ ও বহিরাগত পরীক্ষক দ্বারা ব্যবহারিক ও মৌখিক পরীক্ষা পরিচালিত হবে। পরীক্ষকগণ পরীক্ষা চলাকালীন সময়ে ছাত্র-ছাত্রীদের পরীক্ষণ মূল্যায়ন সম্পন্ন করবেন। ব্যবহারিক পরীক্ষার অভ্যন্তরীণ মূল্যায়নকৃত নম্বর ও পরীক্ষায় প্রাপ্ত নম্বর যোগ করে মোট প্রাপ্ত নম্বর ব্যবহারিক পরীক্ষা সম্পন্ন হবার অব্যবহিত পরে তার ফলাফল জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রেরণ করতে হবে।
- বিএসএস এবং বিবিএ এর ক্ষেত্রে ২য় বর্ষের ৫০ নম্বরের মৌখিক পরীক্ষা ও টার্ম পেপারের গাইড লাইন (সংযুক্ত) অনুসারে অভ্যন্তরীণ পরীক্ষক দ্বয়ের মূল্যায়নকৃত টার্ম পেপারের ৫০ নম্বর অর্থাৎ (৫০+৫০) = ১০০ নম্বর হতে প্রাপ্ত মোট নম্বর মৌখিক

পরীক্ষার কোড নম্বরে নির্দেশ মোতাবেক অনলাইনে প্রেরণ করতে হবে ও হার্ডকপি সংশ্লিষ্ট উপ-পরীক্ষা নিয়ন্ত্রকের দপ্তরে জমা দিতে হবে। মৌখিক পরীক্ষা ও টার্ম পেপারের পাশ নম্বর পৃথকভাবে ৪০%।

১১. পাঠদান ও পরীক্ষার মাধ্যম:

পাঠদানের মাধ্যম হবে বাংলা অথবা ইংরেজি। পরীক্ষার উত্তরপত্রে বাংলা অথবা ইংরেজি ভাষার যে কোন একটি মাধ্যমে লিখতে হবে। উদ্ধৃতি ও টেকনিক্যাল শব্দ ব্যতিত একই কোর্সের উত্তরপত্রে বাংলা ইংরেজির মিশ্রণ গ্রহণযোগ্য নয়। তবে ভাষা সাহিত্যের বিষয় সমূহের ক্ষেত্রে পাঠদান ও পরীক্ষার মাধ্যম সংশ্লিষ্ট ভাষায় হবে।

১২. পরীক্ষায় অংশগ্রহণের যোগ্যতা:

(ক) ব্যাচেলর (অনার্স) পরীক্ষায় অংশগ্রহণের যোগ্যতা হিসাবে মোট লেকচার ক্লাস/ ব্যবহারিক ক্লাসের ৭৫% উপস্থিতি থাকতে হবে। বিশেষ ক্ষেত্রে অধ্যক্ষ/ বিভাগীয় প্রধানের সুপারিশের ভিত্তিতে উপস্থিতি ৭৫%-এর কম এবং ৬০% বা তার বেশি থাকলে তা বিবেচনার জন্য সুপারিশ করতে পারবেন। ৭৫% এর কম উপস্থিতির জন্য পরীক্ষার্থীকে পরীক্ষার ফরম পূরণের সময় ৫০০ (পাঁচশত) টাকা নন-কলেজিয়েট ফি অবশ্যই জমা দিতে হবে।

(খ) পরীক্ষার জন্য প্রেরিত পরীক্ষার্থীদের আবেদনপত্রে অধ্যক্ষ/ বিভাগীয় প্রধান প্রত্যয়ণ করবেন যে-

(i) পরীক্ষার্থীর আচরণ সন্তোষজনক ;

(ii) লেকচার ক্লাসে, ব্যবহারিক ক্লাসে, ইন-কোর্স ও মাঠ পর্যায়ে তার উপস্থিতি সন্তোষজনক ;

(iii) পরীক্ষার্থী কলেজের সকল অভ্যন্তরীণ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হয়েছে এবং বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক আরোপিত সকল শর্ত পূরণ করেছে।

১৩. গ্রেডিং সিস্টেম (Grading System):

উত্তরপত্র নম্বরের ভিত্তিতে মূল্যায়ন করা হবে। একজন পরীক্ষার্থীর তত্ত্বীয়, ব্যবহারিক ও মৌখিক পরীক্ষায় প্রাপ্ত নম্বরকে লেটার গ্রেড (Letter Grade) ও গ্রেড পয়েন্টে (Grade Point) রূপান্তর করা হবে। পরীক্ষার্থীর ফলাফল মূল্যায়নের জন্য নিম্নলিখিত লেটার গ্রেড ও corresponding গ্রেড পয়েন্ট থাকবে। বিশ্ববিদ্যালয় মঞ্জুরী কমিশন কর্তৃক প্রদত্ত অভিন্ন গ্রেডিং পদ্ধতি অনুযায়ী গাণিতিক (numerical) নম্বর, লেটার গ্রেড ও গ্রেড পয়েন্ট হবে নিম্নরূপ:

Numerical Grade	Letter Grade (LG)	Grade Point (GP)
80% or above	A+ (Plus)	4.00
75% to less than 80%	A (Plain)	3.75
70% to less than 75%	A- (Minus)	3.50
65% to less than 70%	B+ (Plus)	3.25
60% to less than 65%	B (Plain)	3.00
55% to less than 60%	B- (Minus)	2.75
50% to less than 55%	C+ (Plus)	2.50
45% to less than 50%	C (Plain)	2.25
40% to less than 45%	D (Plain)	2.00
<40%(less than 40%)	F (Fail)	0.00

পাশ নম্বর:

কোর্সের নম্বর	১০০ (৪ ক্রেডিট)	৫০ (২ ক্রেডিট)
পাস নম্বর	৪০	২০
গণনাযোগ্য ক্রেডিট	D	D

১৪. উত্তীর্ণ গ্রেড:

ছাত্র-ছাত্রীদের সকল নির্ধারিত কোর্সে (তত্ত্বীয় ও ব্যবহারিক) এবং মৌখিক পরীক্ষায় অংশগ্রহণ বাধ্যতামূলক। ছাত্র-ছাত্রীদেরকে সকল নির্ধারিত কোর্সে ও মৌখিক পরীক্ষায় ৪০% বা D গ্রেড বা গ্রেড পয়েন্ট ২ পেয়ে পাস করতে হবে। যে সকল কোর্সে D বা তদূর্ধ্ব গ্রেড অর্জিত হবে শুধুমাত্র সে কোর্সগুলোর ক্রেডিট ফলাফলের গণনায় আনা হবে। Non-Credit ইংরেজি বিষয়ের প্রাপ্ত গ্রেড GPA গণনায় নেয়া হবে না।

১৫. জিপিএ (GPA) এবং সিজিপিএ (CGPA) নির্ণয়:

নির্দিষ্ট কোর্সে প্রাপ্ত গ্রেড পয়েন্টকে উক্ত কোর্সের ক্রেডিট দ্বারা গুণ করে এ কোর্সে অর্জিত পয়েন্ট (EPS) নির্ধারণ করা হবে। উক্ত বছরে সকল কোর্সে অর্জিত মোট পয়েন্টকে মোট অর্জিত ক্রেডিট দ্বারা ভাগ করে এক বছরের জিপিএ (GPA) নিরূপণ করা হবে। এভাবে সকল বছরে অর্জিত মোট পয়েন্ট সমূহকে যোগ করে সর্বমোট অর্জিত ক্রেডিট দ্বারা ভাগ করে সিজিপিএ (CGPA) নির্ধারণ করা হবে। D এর নিচে প্রাপ্ত গ্রেডের জন্য কোন ক্রেডিট অর্জিত হবে না এবং তা F (Fail) গ্রেড বলে বিবেচিত হবে। F গ্রেড থেকে উচ্চতর গ্রেডে উন্নীত হলে অর্জিত ক্রেডিট CGPA গণনায় যুক্ত হবে। F গ্রেড উচ্চতর গ্রেডে উন্নীত করলে পরবর্তীতে মানোন্নয়নের আর সুযোগ থাকবে না।

জিপিএ গণনার পদ্ধতি :

$$\text{GPA} = \frac{\text{PS (Total Point Secured in a year)}}{\text{CR (Total Credits offered in a year)}}$$

Example: Grade Point Average (GPA) Calculation for a year

Course Code No	No. of credits	Marks Obtained (%)	Letter grade (LG)	Earned points (EGP)	Earned Points (EPS)= No of Credits X Grade Point
2011	4	70	A-	3.50	14.00
2012	4	65	B+	3.25	13.00
2013	4	60	B	3.00	12.00
2014	4	34	F	0.00	00.00
2015	4	55	B-	2.75	11.00
2016	2	50	C+	2.50	05.00
2017	4	45	C	2.25	09.00
Total	26	-	-	-	64.00

Total Point Secured (TPS) = 64

Earned Credit (EC) = 22(4+4+4+0+4+2+4=22)

SGPA = TPS/EC = 64/22 = 2.90

সিঁজিপিএ গণনার পদ্ধতি :

$$\text{CGPA} = \frac{\text{ETPS of (1st year+ 2nd year + 3rd year + 4th year) + Earned Grade Point/Points}}{\text{Total number of credits completed in the whole programme}}$$

১৬. উচ্চতর শ্রেণিতে প্রমোশন (১ম বর্ষ হতে ৪র্থ বর্ষে):

- ক) গ্রেডিং পদ্ধতির সম্মান পরীক্ষায় BA, BSS এবং BBA এর ক্ষেত্রে ১ম বর্ষ থেকে ২য় বর্ষে প্রমোশনের জন্য কমপক্ষে ৩টি তত্ত্বীয় কোর্সে ন্যূনতম D গ্রেড পেতে হবে। ২য় বর্ষ থেকে ৩য় বর্ষে ন্যূনতম ৩টি তত্ত্বীয় কোর্সে D গ্রেড পেতে হবে। ৩য় বর্ষ থেকে ৪র্থ বর্ষে প্রমোশনের জন্য ন্যূনতম ৪টি তত্ত্বীয় কোর্সে D গ্রেড পেতে হবে। B.Sc এর ক্ষেত্রে ১ম বর্ষ থেকে ২য় বর্ষে প্রমোশনের জন্য ন্যূনতম ৩টি তত্ত্বীয় কোর্সে ন্যূনতম D গ্রেড পেতে হবে। ২য় বর্ষ থেকে ৩য় বর্ষে প্রমোশনের জন্য ন্যূনতম ৩টি তত্ত্বীয় কোর্সে ন্যূনতম D গ্রেড পেতে হবে। ৩য় বর্ষ থেকে ৪র্থ বর্ষে প্রমোশনের জন্য ন্যূনতম ৪টি তত্ত্বীয় কোর্সে ন্যূনতম D গ্রেড পেতে হবে।
- খ) ১টি কোর্সে অনুপস্থিত থেকে শিক্ষার্থী অন্যান্য সকল কোর্সে অংশগ্রহণ করে ন্যূনপক্ষে সকল কোর্সে D গ্রেড পেলে পরবর্তী বর্ষে প্রমোশন পাবে। পরবর্তী বছরে অনুষ্ঠিত পরীক্ষায় অনুপস্থিত বিষয়ে অংশগ্রহণ করে ন্যূনতম D গ্রেড অর্জন করতে হবে।
- গ) একজন শিক্ষার্থী কোন বর্ষে ক-উপধারায় উল্লিখিত তত্ত্বীয় কোর্সে প্রমোশনের জন্য ন্যূনতম গ্রেড পয়েন্ট অর্জনে ব্যর্থ হলে সে Not Promoted হবে। পরবর্তী বছরে অনুষ্ঠিত উক্ত বর্ষের পরীক্ষায় শিক্ষার্থীকে পূর্ববর্তী বছরের পাসকৃত তত্ত্বীয় কোর্সের পরীক্ষা দিতে হবে না। একই বর্ষে পর পর অনুষ্ঠিত দু'বছরের প্রাপ্ত ফলাফল ক-উপধারার শর্ত পূরণ করলে একজন শিক্ষার্থী পরবর্তী বর্ষে প্রমোশন পাবে। তবে প্রযোজ্য ক্ষেত্রে পরবর্তী বর্ষে প্রমোশন পাওয়ার পর নিয়মানুসারে গ্রেড উন্নীত করার সুযোগ থাকবে।
- ঘ) একজন শিক্ষার্থী ক-উপধারার শর্ত পূরণ সাপেক্ষে ১ম বর্ষ থেকে ২য় বর্ষে প্রমোশন পাবে, ২য় বর্ষে অধ্যয়নরত অবস্থায় ১ম বর্ষের F গ্রেড সমূহকে উচ্চতর গ্রেডে উন্নীত করার সুযোগ পাবে। তবে ২য় বর্ষের পরীক্ষায় প্রমোশনের জন্য ক-উপধারার ন্যূনতম শর্তপূরণ করতে হবে। উক্ত শর্তপূরণে ব্যর্থ হলে ৩য় বর্ষে প্রমোশন পাবে না। একই ভাবে ৩য় বর্ষে অধ্যয়নরত অবস্থায় প্রযোজ্য ক্ষেত্রে শিক্ষার্থী ১ম ও ২য় বর্ষের F গ্রেড সমূহকে উচ্চতর গ্রেডে উন্নীত করার সুযোগ পাবে। তবে ৩য় বর্ষের পরীক্ষায় প্রমোশনের জন্য ক-উপধারার ন্যূনতম শর্তপূরণ করতে হবে। উক্ত শর্তপূরণে সে ব্যর্থ হলে ৪র্থ বর্ষে প্রমোশন পাবে না।

১৭. কোর্স ভিত্তিক নম্বর বণ্টন:

২০১৩-২০১৪ শিক্ষাবর্ষ থেকে স্নাতক (সম্মান) শ্রেণির সকল প্রোগ্রামের ১ম, ২য়, ৩য় ও ৪র্থ বর্ষের প্রত্যেক তত্ত্বীয় কোর্সের প্রতি ১০০ নম্বরের মধ্যে ইন-কোর্স ও ক্লাসে উপস্থিতির ক্ষেত্রে নম্বর হবে ২০ (১৫+৫) এবং তত্ত্বীয় ফাইনাল পরীক্ষার ক্ষেত্রে নম্বর হবে ৮০। প্রত্যেক বর্ষের ক্লাস শুরু থেকে ১৫ সপ্তাহের মধ্যে প্রতিটি কোর্সের অর্ধেক পাঠ্যসূচি শেষ করে পঠিত অংশের উপর কোর্স শিক্ষককে একটি ইন-কোর্স পরীক্ষা গ্রহণ করতে হবে। একইভাবে পরবর্তী ১৫ সপ্তাহের মধ্যে পাঠ্যসূচির বাকী অর্ধেক শেষ করে এ অংশের উপর আর একটি মোট ২টি ইন-কোর্স পরীক্ষা গ্রহণ করতে হবে। অভ্যন্তরীণভাবে উত্তরপত্র মূল্যায়ন করে ইন-কোর্স ও ক্লাস উপস্থিতিতে প্রাপ্ত মোট নম্বরপত্রের এক কপি জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের সংশ্লিষ্ট উপ-পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক এর নিকট প্রেরণ করতে হবে এবং এক কপি সংশ্লিষ্ট বিভাগীয় প্রধানের অফিসে সংরক্ষণ করতে হবে। উল্লেখ্য বর্তমানে অধ্যয়নরত ২০০৯-১০ শিক্ষাবর্ষের শিক্ষার্থীদের জন্য ৩য় ও ৪র্থ বর্ষের প্রত্যেক তত্ত্বীয় কোর্সের প্রতি ১০০ নম্বরের মধ্যে ইন-কোর্স ও ক্লাসে উপস্থিতির ক্ষেত্রে নম্বর হবে ২০ (১৫+৫) এবং তত্ত্বীয় ফাইনাল

পরীক্ষার ক্ষেত্রে নম্বর হবে ৮০। ২০১০-১১ ও ২০১১-১২ শিক্ষাবর্ষে ভর্তিকৃত শিক্ষার্থীদের জন্য ২য়, ৩য় ও ৪র্থ বর্ষের প্রত্যেক তত্ত্বীয় কোর্সের প্রতি ১০০ নম্বরের মধ্যে ইন-কোর্স ও ক্লাসে উপস্থিতির ক্ষেত্রে নম্বর হবে ২০ (১৫+৫) এবং তত্ত্বীয় ফাইনাল পরীক্ষার ক্ষেত্রে নম্বর হবে ৮০। ২০১২-২০১৩ শিক্ষাবর্ষে ভর্তিকৃত শিক্ষার্থীদের জন্য ১ম, ২য়, ৩য় ও ৪র্থ বর্ষের প্রত্যেক তত্ত্বীয় কোর্সের প্রতি ১০০ নম্বরের মধ্যে ইন-কোর্স ও ক্লাসে উপস্থিতির ক্ষেত্রে নম্বর হবে ২০ (১৫+৫) এবং তত্ত্বীয় ফাইনাল পরীক্ষার ক্ষেত্রে নম্বর হবে ৮০। বিভিন্ন শিক্ষাবর্ষের (যাদের জন্য প্রযোজ্য) ১ম, ২য়, ৩য় ও ৪র্থ বর্ষের ইন-কোর্স ও ক্লাসে উপস্থিতির ২০ নম্বরের মধ্যে ২টি ইন-কোর্স পরীক্ষা ১৫ নম্বরে এবং ক্লাসে উপস্থিতি ৫ নম্বরের মধ্যে মূল্যায়ন করতে হবে। তত্ত্বীয় প্রতি ৫০ নম্বরের কোর্সে ইন-কোর্স ও ক্লাসে উপস্থিতির ক্ষেত্রে নম্বর হবে ১০ (৭ নম্বর ইন-কোর্স এবং ৩ নম্বর ক্লাসে উপস্থিতি) এবং তত্ত্বীয় ফাইনাল পরীক্ষার ক্ষেত্রে নম্বর হবে ৪০।

ক্লাসে উপস্থিতির ভিত্তিতে নম্বর বণ্টন হবে নিম্নরূপ:

Attendance range (in percent)	Marks
90% or above	5.00
85% to less than 90%	4.50
80% to less than 85%	4.00
75% to less than 80%	3.50
70% to less than 75%	3.00
65% to less than 70%	2.50
60% to less than 65%	2.00
55% to less than 60%	1.50
50% to less than 55%	1.00
45% to less than 50%	0.50
Less than 45%	0.00

১৮. মৌখিক পরীক্ষা:

- (ক) ২০০৯-১০, ২০১০-১১, ২০১১-১২, ২০১২-১৩ শিক্ষাবর্ষে ভর্তিকৃতদের প্রত্যেক প্রোগ্রামের ২য় বর্ষ এবং ৪র্থ বর্ষ শেষে ৫০ নম্বর করে মোট ১০০ নম্বরের মৌখিক পরীক্ষা অনুষ্ঠিত হবে যা মোট $2 \times 2 = 4$ ক্রেডিট হিসেবে গণ্য হবে। প্রত্যেক ছাত্র-ছাত্রীকে ২টি পৃথক মৌখিক পরীক্ষায় অবশ্যই অংশগ্রহণ করতে হবে। ২টি মৌখিক পরীক্ষার মোট নম্বর যোগ করে তার ভিত্তিতে LG, GP ও EPS নির্ণয় করে একজন পরীক্ষার্থীর CGPA নির্ণয় করা হবে। অভ্যন্তরীণ ও বহিঃপরীক্ষক মৌখিক পরীক্ষা গ্রহণ করবে। বহিঃপরীক্ষক ছাড়া কোন মৌখিক পরীক্ষা গ্রহণযোগ্য হবে না।
- (খ) ২০১৩-১৪ শিক্ষাবর্ষ থেকে শুধুমাত্র ৪র্থ বর্ষে ১০০ নম্বর অর্থাৎ ৪ ক্রেডিটের মৌখিক পরীক্ষা অনুষ্ঠিত হবে।
- (গ) একজন শিক্ষার্থী যদি মৌখিক পরীক্ষায় অংশ গ্রহণে ব্যর্থ হয় তাহলে পরীক্ষা কমিটি/ পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক উপাচার্যের অনুমোদন সাপেক্ষে বিশেষ ক্ষেত্রে (লিখিত প্রমাণাদি) সংশ্লিষ্ট পরীক্ষার ফলাফল প্রকাশের পূর্বে নির্ধারিত অতিরিক্ত ফি প্রদান করে বিশেষ বিবেচনায় মৌখিক পরীক্ষায় অংশ গ্রহণের সুযোগ পাবে। সে ক্ষেত্রে পরীক্ষার্থীকে মৌখিক পরীক্ষা অনুষ্ঠানের যাবতীয় খরচ বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষের নির্ধারিত হারে বহন করতে হবে।
- (ঘ) মৌখিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হতে ব্যর্থ হলে একজন শিক্ষার্থী শুধুমাত্র একবার পরবর্তী শিক্ষাবর্ষের পরীক্ষার্থীদের সাথে ১০০ নম্বরের মৌখিক পরীক্ষায় অংশগ্রহণের সুযোগ পাবে।
- (ঙ) পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক, সংশ্লিষ্ট ডীন ও প্রো-ভাইস-চ্যান্সেলর (একাডেমিক) এর সুপারিশসহ ভাইস-চ্যান্সেলর এর অনুমোদনক্রমে পরীক্ষার তারিখ ও পরীক্ষকগণের তালিকা (তত্ত্বীয়, ব্যবহারিক, মৌখিক, ফিল্ড ওয়ার্ক) প্রকাশ করবেন। মৌখিক/ব্যবহারিক/মাঠকর্ম পরীক্ষা জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের মনোনীত প্রতিনিধি ছাড়া গ্রহণ করা যাবে না। এরূপ পরীক্ষা গ্রহণের জন্য মনোনীত কোন শিক্ষক দায়িত্ব পালন না করলে বা করতে ব্যর্থ হলে পরীক্ষা নিয়ন্ত্রকের পূর্বানুমতি গ্রহণপূর্বক নিকটবর্তী কোন কলেজ হতে একজন উপযুক্ত শিক্ষককে দিয়ে পরীক্ষা গ্রহণের ব্যবস্থা করা যাবে এবং সঙ্গে সঙ্গে বিষয়টি লিখিতভাবে পরীক্ষা নিয়ন্ত্রককে অবহিত করতে হবে। বিশ্ববিদ্যালয়ের পূর্বানুমতি ছাড়া অন্য কোন শিক্ষককে দিয়ে পরীক্ষা গ্রহণ করা যাবে না। প্রতিদিন অনধিক ৪০ (চল্লিশ) জন পরীক্ষার্থীর ব্যবহারিক/মৌখিক পরীক্ষা গ্রহণ করা যাবে।
- (চ) মৌখিক/ব্যবহারিক পরীক্ষা শেষ হওয়ার ৭ দিনের মধ্যে কলেজ কর্তৃপক্ষকে মৌখিক/ ব্যবহারিক পরীক্ষার নম্বর যথারীতি বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রেরণ করতে হবে এবং এর একটি কপি অধ্যক্ষের নিজ দায়িত্বে গোপনীয়ভাবে সংরক্ষণ করতে হবে।

১৯. গ্রেড উন্নীতকরণ:

- (ক) একজন শিক্ষার্থী ১ম/২য়/৩য়/৪র্থ বর্ষের জিপিএ উন্নীতকরণের জন্য শুধুমাত্র C গ্রেড বা ২.২৫ এর কম প্রাপ্ত কোর্সে ঠিক পরবর্তী ব্যাচের পরীক্ষার সময় চলতি সিলেবাস অনুযায়ী পরীক্ষায় অংশগ্রহণ করার সুযোগ পাবে। তবে কোন পরীক্ষার্থী একটি কোর্সে একবারের বেশি গ্রেড উন্নীতকরণের সুযোগ পাবে না। কোন শিক্ষার্থী যদি গ্রেড উন্নীত করতে ব্যর্থ হয় তাহলে ঐ কোর্সে তার পূর্বের গ্রেড

বহাল থাকবে। মানোন্নয়নের ক্ষেত্রে ১ম অথবা ২য় বারের পরীক্ষার মধ্যে যে গ্রেড উচ্চতর হবে তা যোগ করা হবে এবং তার ভিত্তিতেই ফলাফল নির্ধারণ করা হবে।

- (খ) ইন-কোর্স, মৌখিক ও ব্যবহারিক পরীক্ষায় মান উন্নয়নের কোন সুযোগ থাকবে না।
- (গ) বিভাগীয় প্রধান অধ্যক্ষের মাধ্যমে মান উন্নয়ন পরীক্ষায় অংশ গ্রহণেইচ্ছুক শিক্ষার্থীদের তালিকা ফরম পূরণের শেষ তারিখের পর পরই জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের পরীক্ষা নিয়ন্ত্রকের কাছে প্রেরণ করবে।

২০. ডিগ্রি প্রাপ্তির যোগ্যতাসমূহ:

ব্যাচেলর (অনার্স) ডিগ্রি পেতে হলে একজন শিক্ষার্থীকে নিম্নোক্ত শর্তসমূহ পূরণ করতে হবে।

- (ক) CGPA এর ভিত্তিতে চূড়ান্ত ফলাফল প্রকাশ করা হবে।
- (খ) একজন শিক্ষার্থীকে সকল তত্ত্বীয়/ব্যবহারিক/টার্ম পেপার/মাঠকর্ম পরীক্ষায় অংশগ্রহণ করে অবশ্যই ন্যূনতম CGPA ২.০০ পেতে হবে। অন্যথায় সে উক্ত প্রোগ্রামে অকৃতকার্য বলে গণ্য হবে।
- (গ) প্রতিটি মৌখিক পরীক্ষায় পৃথকভাবে গ্রেড পয়েন্ট ২.০০ অর্জন করতে হবে। কোন বর্ষে মৌখিক পরীক্ষায় প্রয়োজনীয় GP অর্জনে ব্যর্থ হলে রেজিস্ট্রেশনের মেয়াদ থাকা সাপেক্ষে পরবর্তী ব্যাচের সাথে মৌখিক পরীক্ষায় অংশগ্রহণের সুযোগ পাবে।
- (ঘ) CGPA ৩.৭৫ থেকে ৪.০ প্রাপ্ত শিক্ষার্থীদের Distinction সহ অনার্স ডিগ্রি প্রদান করা হবে যা একাডেমিক ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ থাকবে।
- (ঙ) সকল কোর্সের (তত্ত্বীয়/ব্যবহারিক/ টার্ম পেপার/মাঠকর্ম/মৌখিক) পরীক্ষায় অংশগ্রহণ বাধ্যতামূলক এবং ন্যূনতম গ্রেড পয়েন্ট ২.০০ বা D গ্রেড পেয়ে পাশ করতে হবে।

২১. পাস ডিগ্রি:

- ক) ১ম, ২য়, ৩য় বা ৪র্থ বর্ষে F গ্রেড পাওয়া কোর্সগুলো রেজিস্ট্রেশন মেয়াদে (শুরু থেকে ছয় শিক্ষাবর্ষের মধ্যে) অবশ্যই D বা উচ্চতর গ্রেডে উন্নীত করতে হবে। তবে F গ্রেড প্রাপ্ত কোর্স পরবর্তীতে পরীক্ষার মাধ্যমে উন্নীত করার ক্ষেত্রে ফলাফল যাই হোক না কেন একজন পরীক্ষার্থী সর্বোচ্চ B+ গ্রেড এর বেশি প্রাপ্য হবে না। উল্লেখ্য যে, কোন কোর্সে F গ্রেড থাকলে পরীক্ষার্থী অনার্স ডিগ্রী পাবে না।
- খ) রেজিস্ট্রেশন মেয়াদ শেষে কোন পরীক্ষার্থী একাধিক F গ্রেডসহ ন্যূনতম ১০০ Credit অর্জন করলে তাকে পাস ডিগ্রী প্রদান করা হবে।
- গ) চার বছরের অনার্স কোর্স সম্পন্ন করার পর কোন কোর্সে F সহ কোন ছাত্র CGPA ২.০০ পেয়ে থাকলে তাকে পাস ডিগ্রী দেয়া যাবে তবে কোন কোর্সের পরীক্ষায় absent থাকলে তাকে কোন ডিগ্রী প্রদান করা হবে না।

২২. ট্রান্সক্রিপ্টস (Transcripts):

বিশ্ববিদ্যালয়ের নির্ধারিত ফি পরিশোধ সাপেক্ষে প্রত্যেক বর্ষের ফলাফলের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রদান করা হবে। একাডেমিক ট্রান্সক্রিপ্ট-গ্রেড, Corresponding গ্রেড পয়েন্ট GPA, CGPA দেয়া হবে এবং এতে কোন গাণিতিক নম্বর থাকবে না।

(প্রফেসর ড. ফকির রফিকুল আলম)

ডীন (ভারপ্রাপ্ত)

কারিকুলাম উন্নয়ন ও মূল্যায়ন কেন্দ্র

জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়, গাজীপুর

ফোনঃ ৯২৯১০৩০ (অফিস)।

National University
Bachelor of Honours Courses

According to new curriculum (Grading & Credit System)
(Questions will be set from recommended textbooks)

Distribution of Marks in Question Paper

Effective from: Session 2009-2010

For 1st & 2nd Year Honours Course

Full Marks:100

Time of Examination: 4 Hours

Question Types	Details	
Part-A Shortest Questions (such as definition/ Quizes) (Covering all the chapters of the syllabus.)	20 questions out of 24 such as question number 1. (a) – (x)	(1×20)=20
Part-B Short Questions (such as Conceptual/Numerical) (Covering all the chapters of the syllabus.)	5 Questions Out of 8 Question will be divided into 2 parts, such as question 2 (A) & (B)	(4+4)×5=40
Part-C Broad Questions (such as Analytical/Conceptual/Numerical)	4 Questions Out of 7 (Question may be divided into 10. (i), (ii), (iii) etc subsections.) For mathematical/numerical questions this condition	(4×10)=40
Total		100

According to new curriculum (Grading & Credit System)
(Questions will be set from recommended textbooks)

Distribution of Marks in Question Paper

Effective from: Session 2009-2010

For 1st & 2nd Year Honours Course

Full Marks: 50

Time of Examination: 2.5 Hours

Question Types	Details	
Part-A Shortest Questions (such as definition/ Quizes) (Covering all the chapters of the syllabus.)	10 questions out of 12 such as question number 1. (a) – (l)	(1×10)=10
Part-B Short Questions (such as Conceptual/Numerical) (Covering all the chapters of the syllabus.)	5 Questions Out of 8 such as question number 2, 3, etc.to 9.	(4×5)=20
Part-C Broad Questions (such as Analytical/Conceptual/Numerical)	2 Questions Out of 4 (Question may be divided into. (i),(ii),(iii) etc subsections.) For mathematical/numerical questions this condition	(10×2)=20
Total		50

According to new curriculum (Grading & Credit System)
(Questions will be set from recommended textbooks)

Distribution of Marks in Question Paper

Effective from: Session 2009-2010

For 3rd & 4th Year Honours Course

Full Marks: 100

Time of Examination: 4 Hours

Question Types		Details	
Part-A	Shortest Questions (such as definition/ Quizes) (Covering all the chapters of the	10 questions out of 12 1(a-1).	(1×10)= 10
Part-B	Short Questions (such as Conceptual/Numerical) (Covering all the chapters of the syllabus.)	5 Questions Out of 8 Question no. 2 -9.	(4×5)=2 0
Part-C	Broad Questions (such as Analytical/Conceptual/Numerical)	5 Questions Out of 8 (Question may be divided into. (i),(ii),(iii) etc subsections.) Question no. 10 -17	(10×5)= 50
		Final Exam:	80
In course Test will be conducted by the course teacher as per the instruction of the ordinance.			20
		Total	100

According to new curriculum (Grading & Credit System)
(Questions will be set from recommended textbooks)

Distribution of Marks in Question Paper

Effective from: Session 2009-2010

For 3rd & 4th Year Honours Course

Full Marks: 50

Time of Examination: 2.5 Hours

Question Types		Details	
Part-A	Shortest Questions (such as definition/ Quizes) (Covering all the chapters of the syllabus.)	8 questions out of 10 such as question number 1. (a) – (h)	(1×8)=8
Part-B	Short Questions (such as Conceptual/Numerical) (Covering all the chapters of the	3 Questions Out of 5 such as question number 2 – 6.	(4×3)=1 2
Part-C	Broad Questions (such as Analytical/Conceptual/Numerical)	2 Questions Out of 4 (Question may be divided into (i),(ii),(iii) etc subsections) For mathematical/numerical questions this condition	(10×2)= 20
		Final Exam.	40

In course Test will be conducted by the course teacher as per the instruction of the ordinance.	10
	Total 50

**According to new curriculum (Grading & Credit System)
(Questions will be set from recommended textbooks)**

Distribution of Marks in Question Paper

Effective from: Session 2012-2013

For 1st , 2nd , 3rd & 4th Year Honours Course

Full Marks: 100

Time of Examination: 4 Hours

Question Types		Details	
Part-A	Shortest Questions (such as definition/ Quizes) (Covering all the chapters of the syllabus.)	10 questions out of 12 1(a-1).	(1×10)= 10
Part-B	Short Questions (such as Conceptual/Numerical) (Covering all the chapters of the syllabus.)	5 Questions Out of 8 Question no. 2 -9.	(4×5)= 20
Part-C	Broad Questions (such as Analytical/Conceptual/Numerical)	5 Questions Out of 8 (Question may be divided into. (i),(ii),(iii) etc subsections.)	(10×5)= 50
		Final Exam:	80
In course Test will be conducted by the course teacher as per the instruction of the ordinance.			20
		Total	100

**According to new curriculum (Grading & Credit System)
(Questions will be set from recommended textbooks)**

Distribution of Marks in Question Paper

Effective from: Session 2012-2013

For 1st , 2nd , 3rd & 4th Year Honours Course

Full Marks:

50 Time of Examination: 2.5 Hours

Question Types		Details	
Part-A	Shortest Questions (such as definition/ Quizes) (Covering all the chapters of the syllabus.)	8 questions out of 10 such as question number 1. (a) – (h)	(1×8)=8
Part-B	Short Questions (such as Conceptual/Numerical) (Covering all the chapters of the syllabus.)	3 Questions Out of 5 such as question number 2 – 6.	(4×3)=12
Question Types		Details	

Part-C	Broad Questions (such as Analytical/Conceptual/Numerical)	2 Questions Out of 4 (Question may be divided into (i),(ii),(iii) etc subsections) For mathematical/numerical questions this condition	(10×2)= 20
		Final Exam.	40
In course Test will be conducted by the course teacher as per the instruction of the ordinance.			10
			Total 50

ক্রাস রুটিন
১ম বর্ষ অনার্স

বার	৮:০০-৯:০০	৯:০০-১০:০০	১০:০০-১১:০০	১১:০০-১২:০০	১২:০০-১:০০	১:০০-২:০০	২:০০-৩:০০	৩:০০-৪:০০
শনিবার								
রবিবার								
সোমবার								
মঙ্গলবার								
বুধবার								
বৃহস্পতিবার								

২য় বর্ষ অনার্স

বার	৮:০০-৯:০০	৯:০০-১০:০০	১০:০০-১১:০০	১১:০০-১২:০০	১২:০০-১:০০	১:০০-২:০০	২:০০-৩:০০	৩:০০-৪:০০
শনিবার								
রবিবার								
সোমবার								
মঙ্গলবার								
বুধবার								

বৃহস্পতিবার								

৩য় বর্ষ অনার্স

বার	৮:০০-৯:০০	৯:০০-১০:০০	১০:০০-১১:০০	১১:০০-১২:০০	১২:০০-১:০০	১:০০-২:০০	২:০০-৩:০০	৩:০০-৪:০০
শনিবার								
রবিবার								
সোমবার								
মঙ্গলবার								
বুধবার								
বৃহস্পতিবার								

৪র্থ বর্ষ অনার্স

বার	৮:০০-৯:০০	৯:০০-১০:০০	১০:০০-১১:০০	১১:০০-১২:০০	১২:০০-১:০০	১:০০-২:০০	২:০০-৩:০০	৩:০০-৪:০০
শনিবার								
রবিবার								
সোমবার								
মঙ্গলবার								
বুধবার								
বৃহস্পতিবার								

১. মোহা: ওলিউর রহমান ও.
রহমান

২. মো: কারুজ্জামান জামান

৩. ড. মো: ইব্রাহিম আলী ই.আ.

৪. মঈন উদ্দীন আহমদ মঈন

৫. আহমদ শরীফ আ.শ

৬. মো: রবিউল ইসলাম রবি

৭. মোছা. শাকিলা

শবনম.....শাকিলা

৮. গাজী মাহমুদ হাসান.....গাজী

৯. বিবেকানন্দ বিশ্বাস বিবেক

জানুয়ারি								ফেব্রুয়ারি								মার্চ							
শনি	রবি	সোম	মঙ্গল	বুধ	বৃহস্প	শুক্র		শনি	রবি	সোম	মঙ্গল	বুধ	বৃহস্প	শুক্র		শনি	রবি	সোম	মঙ্গল	বুধ	বৃহস্প	শুক্র	
১	২	৩	৪	৫	৬	৭		৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪		১৫	১৬	১৭	১৮	১৯	২০	২১	
১৫	১৬	১৭	১৮	১৯	২০	২১		২২	২৩	২৪	২৫	২৬	২৭	২৮		২৯	৩০	৩১					
২২	২৩	২৪	২৫	২৬	২৭	২৮		২৯	৩০	৩১													
২৯	৩০	৩১																					
৩৬	৩৭	৩৮	৩৯	৪০	৪১	৪২		৪৩	৪৪	৪৫	৪৬	৪৭	৪৮	৪৯		৫০	৫১	৫২					
৫৩	৫৪	৫৫	৫৬	৫৭	৫৮	৫৯		৬০	৬১	৬২	৬৩	৬৪	৬৫	৬৬		৬৭	৬৮	৬৯					
৬০	৬১	৬২						৬৩	৬৪	৬৫	৬৬	৬৭	৬৮	৬৯		৭০	৭১	৭২					
৬৭	৬৮	৬৯	৭০	৭১	৭২	৭৩		৭৪	৭৫	৭৬	৭৭	৭৮	৭৯	৮০		৮১	৮২	৮৩					
৭৪	৭৫	৭৬	৭৭	৭৮	৭৯	৮০		৮১	৮২	৮৩	৮৪	৮৫	৮৬	৮৭		৮৮	৮৯	৯০					
৮১	৮২	৮৩	৮৪	৮৫	৮৬	৮৭		৮৮	৮৯	৯০	৯১	৯২	৯৩	৯৪		৯৫	৯৬	৯৭					
৮৮	৮৯	৯০	৯১	৯২	৯৩	৯৪		৯৫	৯৬	৯৭	৯৮	৯৯	১০০	১০১									
৯৫	৯৬	৯৭	৯৮	৯৯	১০০	১০১																	

NOTES

